

РЕГИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ

# КРИСТАЛЛ

№ 02 [38] 2014



Тема номера

Говорят,

геологи - романтики



50 лет

ПРОМЫШЛЕННОЙ  
ДОБЫЧИ  
НЕФТИ  
В ЗАПАДНОЙ  
СИБИРИ



МУЗЕЙ  
ГЕОЛОГИИ,  
НЕФТИ И ГАЗА



### Уважаемые читатели!

Поздравляем вас с Днем России!

Это один из главных праздников нашей Родины, – самой большой страны в мире, с богатейшей историей и великим культурным наследием, это символ национального единения, сплоченности, демократических перемен, началом которых стало принятие Декларации о государственном суверенитете России.

День России – это праздник всех, кто гордится духовным и культурным наследием Отечества, приумножает его славу и могущество.

В год, объявленный в Российской Федерации Годом культуры, большинство мероприятий и проектов этого знаменательного года призваны, с одной стороны, показать преемственность отечественной культуры, а с другой — продемонстрировать ее актуальность и современность.

Примечательно, что Музей геологии, нефти и газа давно выступает не только пропагандистом имеющихся в его фондах документов и материалов, но и организатором многих мероприятий. Свою нишу здесь достойно занимает журнал «Кристалл», который с первого номера обязательно рассказывает о первопроходцах и их преемниках, по крупицам собирая сведения о них. Эти материалы востребованы сегодняшним поколением, особую ценность они будут представлять и для будущих поколений.

Поздравляю читателей журнала с Днем России! Желаю всем благополучия, здоровья!

Пусть надежным спутником для вас была и останется уверенность в будущем!

**Борис Хохряков,**  
председатель Думы  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры





## Слово редактора

«Говорят, геологии – романтики»... – слова известной песни стали темой второго номера журнала «Кристалл», так как в апреле мы традиционно поздравляем людей, которые профессионально определяют перспективность территории на те или иные полезные ископаемые. В Югре – это, прежде всего, нефть и газ. Сегодня мы знакомим наших читателей с легендарным геологом и незаурядным человеком Юрием Георгиевичем Эрвье.

Отрадно, что о деятельности нашего музея сегодня рассказывают такие популярные в России журналы, как «Музей» и «Мир музея», разумеется и мы знакомим вас с нашими достижениями. Одним из значимых этапов развития музея как научно-методического центра стало проведение международной конференции «Корпоративные музеи нефтяных и газовых компаний: настоящее и будущее. К 50-летию промышленной добычи нефти в Западной Сибири». В рубрике «Персона» представлено интервью с одним из организаторов столь значимого для современных музеев форума, исполнительным директором Российского комитета Международного совета музеев (ИКОМ России) Афанасием Гнедовским.

Исследовательская деятельность сотрудников нашего музея выходит далеко за рамки кабинетной работы, результатами научных экспедиций часто становятся уникальные артефакты исторических событий. Бутылка нефти стала загадкой даже для музейщиков.

Таинственная история в жанре приключенческого романа в рубрике «Таёжный фольклор» поведаёт о невероятной стойкости характера хрупкой девушки.

Также надеемся, что детская страничка, как и прежде, поможет ребятам вместе с родителями провести время интересно и познавательно.

А ещё вы узнаете, что в наших жилах течёт... кварц.

**Татьяна Кондратьева**

Журнал зарегистрирован Западно-Сибирским отделением Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС-72-0903Р от 24 марта 2008 года (г. Тюмень). Перепечатка без письменного разрешения редакции запрещена.

Направленные в редакцию рукописи и фотоматериалы не рецензируются и не возвращаются.

Выпуск № 2 (38) 2014. Подписано в печать 22 июля 2014 года.

Тираж 1000 экз. Отпечатано: ОАО «Издательский дом «Новости Югры». 628012, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 46. Тел. (3467) 333-725.

На первой странице обложки: Легендарный геолог Эрвье Рауль-Юрий Георгиевич, начальник Главного Тюменского производственного геологического управления в рабочем кабинете. 2 марта 1971 года. СССР, РСФСР, г. Тюмень. Фотограф А.П. Лидов. МГНГ-НВ-3630.

На четвёртой странице обложки: значок «Главтюменьгеология ГП-49» 1982 г. СССР. Материал: металл серого цвета. Техника: штамповка. Размеры: 1,5 x 3 см. МГНГ-ОФ-2012.

ББК 63.3  
П76.12.83.3 (0) 6

**Региональный научно-популярный журнал «Кристалл»  
№ 2 (38) 2014 год**

### Учредитель:

Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры  
«Музей геологии, нефти и газа»

### Главный редактор:

Татьяна Кондратьева

### Заместитель главного редактора:

Людмила Кочупалова

### Научный редактор:

Наталья Сениюкова

### Шеф-редактор:

Елена Карманова

### Ответственный за выпуск:

Елена Карманова

### Авторы:

Антонина Андреева  
Ирина Барышникова  
Николай Баталов  
Алексей Гаевский  
Елена Карманова  
Виктор Карпов  
Ольга Китайгора  
Татьяна Кондратьева  
Людмила Кочупалова  
Наталья Сениюкова  
Сергей Сергеев  
Наталья Сотникова  
Венера Туташева  
Дарья Усманова  
Ирина Якупова

### Использованы

### фотоматериалы:

Музея геологии, нефти и газа,  
Музея ОАО «ЛУКОЙЛ»

ISBN 978-5-4422-0049-2

© Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа», 2014 г.

Адрес редакции: 628011,  
г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 9  
Тел.: +7 (3467) 33-49-47,  
33-32-72

e-mail: muzgeo@muzgeo.ru

**www.muzgeo.ru**





**МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ**

**Публикация источников**

*Ирина Якупова*

Перелистывая ежедневник Эрвье.....4

**Мнение учёного**

*Виктор Карпов*

Лидер тюменской революции.....7

**Толковый словарь**

Профиль музея.....9

**Движение в развитии**

*Людмила Кочупалова*

Выставки музея.....10



**КУЛЬТУРНЫЙ КОД**

**Через годы, через расстояния**

*Николай Баталов*

Геолог, директор, романтик.....11

**Имена на карте Западной Сибири**

*Дарья Усманова*

Повх Степан Ананьевич.....13

**Персона**

Обращение к участникам I международной конференции «Корпоративные музеи сегодня» Советника Президента Российской Федерации по культуре и искусству

Владимира Толстого.....14

*Татьяна Кондратьева*

Мы должны быть вместе

Интервью с исполнительным директором Российского комитета Международного совета музеев (ИКОМ России)

Афанасием Гнедовским.....15

**Мероприятия в музее**

*Николай Баталов*

Музейная эра.....18

**Беседы не у костра**

*Николай Баталов*

Индустриальное наследие.....20



**МУЗЕЙНЫЙ ФОНД**

*Ирина Барышникова, Алексей Гаевский*

Друза сиреневого кальцита.....22



**МУЗЕЙНЫЙ РЕГЛАМЕНТ**

*Венера Туташева*

Рекомендации по хранению источников на бумажной основе.....24



### **ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ДАТЫ.**

*Ирина Якупова*

Календарь знаменательных дат.....26

### **К 70-летию ПОБЕДЫ**

*Наталья Сенюкова*

100 героев Победы.....28

*Наталья Сотникова*

Итоги III Интернет-конкурса «Письмо солдату.  
Из будущего в прошлое».....30

### **ЗНАКОМЬТЕСЬ, НОВЫЙ МУЗЕЙНЫЙ ПРЕДМЕТ**

*Наталья Сенюкова*

Бутылка с этикеткой или этикетка  
на бутылке?.....32



### **МУЗЕЙНОЕ СООБЩЕСТВО**

*Сергей Сергеев*

Сохраняя нефтяную историю.....34

### **СИЛА ПОЗНАНИЯ**

**Кварц-квест**

*Наталья Сотникова*

Минерал в каждом из нас.....36

**Папина школа**

*Ольга Китайгора*

Радость мастерства.....37

Мастер-класс «Кристалл своими руками!».....38



### **ТАЁЖНЫЙ ФОЛЬКЛОР**

*Елена Карманова*

За беличьей шубой.....40

### **ВЫСТАВКИ МУЗЕЯ**

*Дарья Усманова*

Грани, рёбра и вершины.....43

### **СТРАНИЧКА ЧИТАТЕЛЯ**

*Антонина Андреева*

О чём расскажет музейная фотография?.....44

### **ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ**

Хотите стать автором статьи

журнала «Музей»?.....44

### **АФИША ВЫСТАВОК**

Выставки в Музее геологии,

нефти и газа.....45

Выставки Музея геологии, нефти и газа

на площадках автономного округа.....45



# Перелистывая ежедневник Эрвье

## Музей открывает широкой публике собственноручные записи творца нефтегазовой истории Западной Сибири

Р.-Ю. Г. Эрвье – основатель и первый руководитель крупнейшего в системе Министерства геологии СССР Главного Тюменского производственного геологического управления – Главтюменьгеологии (1966–1977), организатор широкомасштабных геологоразведочных работ на территории Западной Сибири, приведших к открытию крупнейшей нефтегазоносной провинции.

В фондовом собрании Музея геологии, нефти и газа хранятся предметы, связанные с жизнью и деятельностью семьи Эрвье – более 1500 ед. хранения<sup>1</sup>. В основном это личные документы: поздравительные открытки, радиogramмы, телеграммы, почётные грамоты, отражающие жизненные вехи великого геолога. Особо среди них выделяется рабочий ежедневник<sup>2</sup>, в котором содержатся рукописные записи Рауля-Юрия Георгиевича, сделанные им в период с 1974 по 1976 годы.

Небольшого формата ежедневник «Аэрофлот» содержит рабочие записи Эрвье, сделанные во время командировок на производственные объекты, во время производственных совещаний, конференций, советов, личных приёмов, различных заседаний и т.д. Все эти заметки характеризуют Рауля-Юрия Георгиевича как истинного профессионала, рачительного хозяина, неравнодушного человека, радеющего за вверенное ему дело.

Внимательно вчитываясь в пожелтевшие листы, в строки ежедневника, сделанные достаточно разборчивым почерком, можно почерпнуть ценную историческую информацию, узнать «из первых уст» о событиях, происходивших на территории Западной Сибири.

Например, несколько записей посвящены Харасавэйскому газоконденсатному месторождению, расположенному в северной части Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции, на территории Ямало-Ненецкого автономного округа. Это месторождение было открыто в 1974 году, разрабатывается с 1975 года. Юрий Георгиевич лично посещал данное месторождение, принимал непосредственное участие в его обустройстве, о чём свидетельствует запись ежедневника, датированная 17 июля



Гавриков В. А., Эрвье Р.-Ю. Г., Гиря И. Я. 1965–1991 гг. МГНГ-НВ-3644.

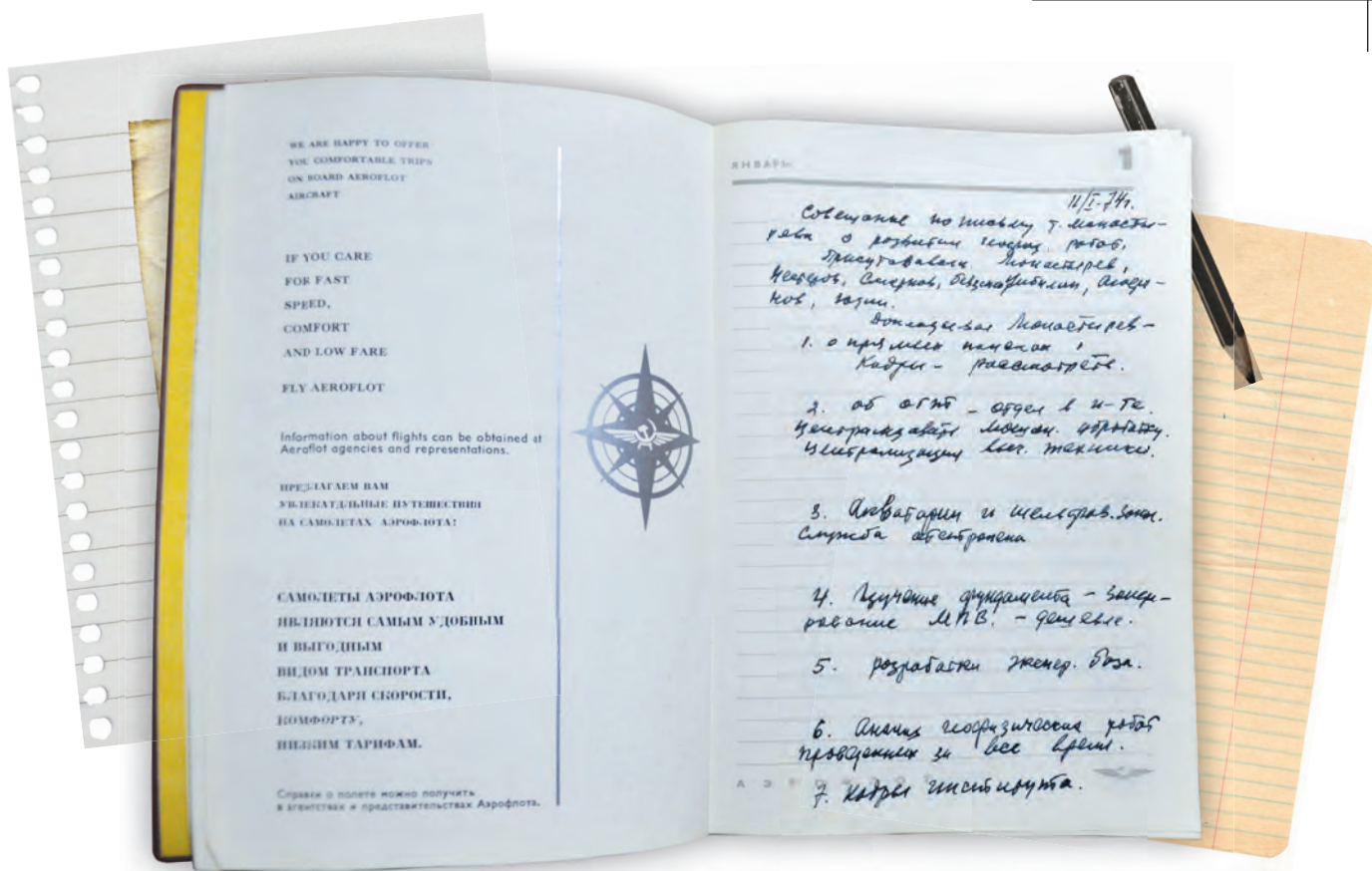
1974 года. Согласно записи, в этот день состоялся полёт на вертолёте «МИ-8 с посадкой на Р-25 (Нейтинской)». Общее впечатление от посещения Харасавэя – неплохое. Однако Р.-Ю. Г. Эрвье отмечает несколько проблем: «...непорядки со складированием, развал транспорта...». В ходе поездки «выдали четыре точки под бурение станками БУ-75. Подобрали площадку под строительство промбазы и жилпосёлка». Также Р.-Ю. Г. Эрвье наметил для себя некоторые вопросы, которые необходимо было решить: «...Направить на встречу груза и организацию т. Абазарова<sup>3</sup>. Для ремонта и приведения транспорта в рабочее состояние – т. Карсик.

<sup>1</sup> Давлетова А.К. Фонд Р.-Ю. Г. Эрвье: коллекция открыток // Западная Сибирь в академических и музейных исследованиях: материалы третьей научно-практической конференции, город Сургут, 26-29 ноября 2013 г. Сургут: Изд.-полиграф. комплекс, 2013. С. 135.

<sup>2</sup> Ежедневник Р.-Ю.Г.Эрвье. 1974 – 1976 гг. МГНГ-ОФ-4979/5.

<sup>3</sup> Владимир Алексеевич Абазаров, в 1975 – 1976 гг. – начальник Карской нефтегазоразведочной экспедиции.





Ежедневник «Аэрофлот» с записями Р.- Ю. Г. Эрвье. Первая запись. МГНГ-ОФ-4979/5.

Поручить Бывальцеву произвести промеры р. Харасавэй. Забросить подходящие баржи и суда. ... Дополнительный транспорт через Салехард при первой возможности (рассмотреть, что именно и даже не из резерва, а за счёт других). Опреснительные установки – для решения водоснабжения. Ускорение разработок по глинистому раствору на морской воде». Было принято решение о первоочередном строительстве следующих объектов: аэродрома, электростанции, холодных и тёплых складов УРСа и базы обслуживания, жилья – общежития на 60 мест на мысу, общежития на 100 мест, гостиницы на 30 мест, рабочих помещений.

Несколько записей ежедневника сделаны во время рабочих совещаний Рауля-Юрия Георгиевича Эрвье с начальниками нефтегазоразведочных экспедиций. Одна из них датирована 12 сентября 1974 года. На совещании обсуждались результаты работы экспедиций за 8 месяцев текущего года. В ходе работы руководители некоторых нефтегазоразведочных экспедиций отметили проблемы, с которыми сталкиваются на производстве. Одной из самых распространённых проблем, мешающей выполнению плана, на тот период была проблема не-

хватки труб. Однако, и в таких сложных условиях, в которых приходилось работать, все предприятия стремились к выполнению годового плана. К примеру, Валентин Андреевич Гавриков<sup>4</sup>, начальник Мегионской нефтегазоразведочной экспедиции сообщил о напряжённом положении «с завозом и трубами», вместе с тем «запасы – обеспечиваются». Николай Михайлович Морозов<sup>5</sup>, начальник Сургутской нефтегазоразведочной экспедиции, доложил, что на «непроизводительную перевозку, так называемой «мелочёвки», на перебазировку ушло два миллиона рублей. Не хватает многих предметов комплектующего оборудования.

Оперативность возможна при четырёх бригадах». Фёдор Николаевич Людофун<sup>6</sup>, главный геолог Аганской нефтеразведочной экспедиции отметил, что « невыполнение плана бурения заключается в аварийности... нет двух вышек, плохое оснащение буровых и испытательных бригад». Владимир Дмитриевич Токарев<sup>7</sup>, начальник Правдинской нефтегазоразведочной экспедиции сообщил, что «план по бурению будет выполнен, если будут трубы. План по испытанию будет выполнен. План по приросту будет выполнен». Василий Тихонович Подшибякин<sup>8</sup>,

<sup>4</sup> Звёзды Югры. Ханты-Мансийск : Принт-Класс, 2013. С. 29.

<sup>5</sup> Краеведческий календарь : памятные даты города Сургута на 2012 год. Электронная версия. Сургут, 2011. С. 34.

<sup>6</sup> Биография великого подвига: 1953 – 2003. Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 2003. С. 507.

<sup>7</sup> Правдинская геологоразведочная экспедиция : сайт URL: <http://geopravdinsk.ru/ru/company/history/> Дата обращения 08.06.2014.

начальник Уренгойской газоразведочной экспедиции, доложил о «простое из-за отсутствия труб. Пробури́м – 42 тысячи метров. План по испытанию выполним. План по приросту выполним. Не привезены трубы, цемент». Геннадий Петрович Быстров<sup>9</sup>, начальник Тазовской нефтегазоразведочной экспедиции, доложил, что «запасы по газу и конденсату будут выполнены. По нефти «если учесть залёт на Заполярной площади». По испытанию выполним, если геологическая служба уменьшит количество объектов. Пробури́м 28-29 тысяч метров. ... Недостаёт вышек (части). Поступают некомплектно».

На следующий день, 13 сентября 1974 года, состоялось ещё одно совещание с руководителями экспедиций, на котором рассматривались планы на 1975 год, о чём имеется запись в ежедневнике. Для десяти экспедиций: Мегионской, Сургутской, Аганской, Вахской, Правдинской, Кондинской, Уренгойской, Тарко-Салинской, Тазовской, Назымской – определены цифры по проходке, запасам, приросту нефти, газа, конденсата.

В записях отмечены докладчики – фамилии главных геологов экспедиций, начальников, а также сделаны пометки о выделении необходимого оборудования.

22 декабря 1974 года Р.-Ю. Г. Эрвье провёл совещание с начальниками экспедиций и управляющими трестами, на котором были подняты вопросы:

«О плане 1975 года на примере недостатков 1974 года.

О плане прироста запасов по году и пятилетке.

О режиме экономии, лучшем использовании техники и материалов.

О сохранности социалистической собственности.

О резком улучшении организации бурения, бригад, социалистического соревнования.

О производственной и трудовой дисциплине. Участие и направление общественных организаций.

Планы, графики, мероприятия.

Работа органов снабжения».

В ходе работы совещания Эрвье сделал пометки о необходимости решения проблем в некоторых экспедициях: завоз труб, нехватка металла, техники, жилья.

На страницах ежедневника нашло отражение и такое событие как визит министра геологии СССР Александра Васильевича Сидоренко в Тюменскую область в 1975 году. Р.-Ю. Г. Эрвье законспектировал три дня пребывания министра – с 21 по 23 июля: 21 июля полёт на МИ-8 в Правдинск и Сургут, 22 июля – Уренгой, Тарко-Сале и возвращение в Тюмень, 23 июля министр вручал награды.

Рауль-Юрий Георгиевич Эрвье уделял внимание не только производственным вопросам. Забота о человеке, об условиях труда, в которых приходилось трудиться покорителям нефтяной целины, не были чужды ему. В подтверждение этого высказывания в ежедневнике есть несколько записей. Например, на Совете Главка 29 апреля 1975 года были заслушаны представители Медицинского института – профессор Беляев, проректор Дунаев, руководитель лаборатории Зудин. Они доложили об исследовательской работе по вахтовому методу. Было отмечено, что в Уренгое плохие гигиенические условия. В пример приведена бригада Чернышёва. «График работы девять дней с отдыхом в три дня. Козлы (электрические). Нет сушилок. Водоснабжение из озера (частный случай). В Харасавэе: двадцать один день работы, семь дней (отдых). Лучше чувствуют себя те, кто остаются на месте. Те, кто отдыхают в Салехарде, чувствуют себя лучше... Вносятся предложения двенадцать через двенадцать. С двенадцатидневным отдыхом». Отмечена необходимость витаминов, свежих овощей. В пример приведена бригада Н. Б. Мелик-Карамова<sup>10</sup>: «Сургут. Бригада Карамова. Улучшились гигиенические условия и сразу стало лучше». После доклада учёных было выступление Г. А. Махалина<sup>11</sup>, который посчитал, что «институт отклонился от основной задачи – изучили режим работы бригады Карамова. Выводы шаткие. Привлечение многих кафедр нерационально». Р.-Ю. Г. Эрвье, судя по всему согласился, так как сделана пометка «критика правильная». Профессор Беляев возразил, что «исследования аналогичного порядка не имели себе равных в стране. Теперь мы знаем, на чём нужно заострить внимание. Встретились со значительными трудностями, которые преодолевались с трудом. Нужно дать нам возможность работать без ограничений. Нужно наладить бытовые и гигиенические условия». Профессор Дунаев добавил: «Круг задач значительно шире. Разработка проблемы связана с условиями работ и адаптации человека на Севере. Определение физиологического фона организма. Изолированно, без сравнений, ничего определить нельзя».

В данной статье приведена информация о шести записях ежедневника. Всего их около ста. Рабочие заметки Рауля-Юрия Георгиевича Эрвье несомненно могут служить бесценным материалом для историков, изучающих биографию Эрвье и историю нефтегазового освоения Западной Сибири в целом, неоценимым подспорьем для атрибуции фотографий периода 1974 – 1976 годов. Их детальное изучение позволит дополнить уже известные события новыми фактами и штрихами.

**Ирина Якупова**

<sup>8</sup> Биография великого подвига : 1953 – 2003. Екатеринбург : Сред.-Урал. кн. изд-во, 2003. С. 569.

<sup>9</sup> Там же. С. 376.

<sup>10</sup> Николай Борисович Мелик-Карамов, буровой мастер, 23 года проработавший в нефтеразведочных экспедициях Главтюменьгеологии.

<sup>11</sup> Геннадий Александрович Махалин, в 1975 году – главный инженер, заместитель начальника Главтюменьгеологии.



# Лидер Тюменской революции



Обложка книги

Новая книга посвящена Александру Константиновичу Протозанову – человеку, внесшему выдающийся вклад в создание Западно-Сибирского нефтегазового комплекса (ЗСНГК). Авторы проследили весь жизненный путь Протозанова – от комсомольской юности до последних лет работы в Казахстане. Особый интерес представляет тюменский период биографии, неразрывно связанный с историей индустриализации Тюменского Севера.

«Революция в Тюмени» – название одного из стихотворений (1972 год) Владимира Высоцкого. Новая книга М. В. Комгорт и В. С. Майданова посвящена лидеру этой революции. Это не первая публикация о Протозанове, но на сегодняшний день она самая основательная. Издание отлично иллюстрировано. Внушительный том в 520 страниц содержит подробности, мало известные не только краеведам-любителям, но и профессиональным историкам. При знакомстве с книгой не покидает ностальгия по 1960-м: с фотографий смотрят лица романтиков, которые ещё не знают, что главное дело их жизни будет названо подвигом. Совершенно прав профессор С. Е. Корепанов, который в предисловии заметил, что издание «позволяет погрузиться в атмосферу великой эпохи...». Книга, раскрывающая панораму созидательного труда, вложенного в город Тюмень и Тюменскую область в 1960-е годы, уже получила признание: авторам вручена престижная премия имени Н. К. Байбакова, который тоже стал одним из героев рецензируемой книги.

Издание хорошо фундировано: авторы ввели в научный оборот документы Государственных архивов республик Казахстан и Беларусь, Удмуртии, Москвы, Государственного архива социально-политической истории Тюменской области (ГАСПИТО), Фонда имени В. И. Муравленко. Используются документы из домашних архивов тех, кто делится воспоминаниями о Протозанове. Свидетельствам современников посвящён отдельный раздел книги, но во всём тексте издания широко использована мемуарная литература. Кроме того, очень уместны материалы из ранее вышедших в свет изданий, посвящённых истории создания ЗСНГК.

Тюменскому периоду биографии Протозанова посвящены вторая, третья и четвёртая главы книги. В Тюмень он приехал в 1958 г., когда получил в ЦК назначение на пост секретаря Тюменского обкома КПСС. За плечами была уже работа в Белоруссии, Удмуртии,

Москве. В интервью журналисту А. К. Омельчуку (2004 год) Александр Константинович признался, что сопротивлялся назначению в Тюмень: «Пятнадцать дней сидел в Москве, не давал согласия. На третий понедельник сдался. Поехал в Тюмень».

Почему он сопротивлялся? Потому что хорошо представлял, в какую глушь предстоит ехать. Однако, именно «это десятилетие (тюменское – В. К.), без сомнения, станет самым ярким в его биографии». В 1958–1959 г. он исполнял обязанности второго секретаря Тюменского обкома КПСС, в 1960–1962 г. – председателя исполкома Тюменского областного Совета депутатов трудящихся, в 1963–1964 г. – первого секретаря Тюменского промышленного обкома партии, в 1965–1969 г. – второго секретаря вновь объединённого после отставки Н. С. Хрущёва Тюменского обкома КПСС.

Во многом благодаря Александру Константиновичу, его интуиции, энергии, настойчивости, умению «пробивать» нужные решения на самом высоком государственном уровне появилось Постановление Совета Министров СССР от 4 декабря 1963 г., с которого началась полномасштабная деятельность по созданию ЗСНГК. Протозанову удалось сделать очень многое, в том числе реализовать свою мечту – превратить Тюмень в подлинный областной центр. С его именем связано и становление научной, студенческой Тюмени. В первую очередь, – открытие в городе индустриального института, отметившего в декабре 2013 г. своё 50-летие.

Как вспоминает дочь Александра Константиновича, «с переездом в Тюмень папа для нас исчез, он женился на работе... В его глазах появились задор, живость, появилась цель». Авторы книги объясняют это преобразование тем, что после знакомства с областью Протозанов понял: её потенциальные возможности могут стать основой для крутого повышения индустриального статуса Тюменского региона.

В 1958 г. тюменская геология отметила десятилетний юбилей. Уже началось открытие Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции (1953 год, Берёзово), но промышленной нефти ещё не нашли. Авторы книги утверждают, что знакомство Протозанова с Тюменью началось с изучения положения дел именно в геологической отрасли. Спустя всего несколько дней после приезда в город Александр Константинович



*Рождение нефтяных городов Тюменского Севера. Нижневартовск начала 1970-х гг. Фото из книги.*

посетил геологическое управление, детально ознакомился с его работой и вскоре отправился в длительную поездку на Север, побывал на буровых и в сейсмопартиях Ханты-Мансийской, Нарыкарской, Берёзовской и Сартыньинской экспедиций. Протозанов вникал во все детали работы и жизни людей.

В начале марта 1959 г. рейсовым самолётом Ан-2 Александр Константинович прилетел в Сургут с намерением посетить буровые, расположенные в районе. «На трёх конных санях, – вспоминает Салманов, – Протозанов, Бахмат (секретарь Сургутского райкома КПСС – В. К.) и я выехали на Пимский участок, до которого было больше семидесяти пяти километров. Морозы держались довольно крепкие, и мы, собираясь в дальнюю дорогу, оделись по-сибирски в длинные тулупы. Но и они не спасали от холода – и время от времени, прыгнув на ходу с саней, мы бежали за ними. Дорога шла вдоль Оби. Справа тянулась глухая тайга, слева – запорошенная снегом река. «Смотри, Фарман, – говорил мне Александр Константинович, – какие богатые здесь края. Давай быстрее нефть, и тогда появятся здесь современные города, заводы, дороги. Я не шучу, не фантазирую. Так будет».

Протозанов, пожалуй, первым заявил, что будущее области – в освоении её нефтяных и газовых месторождений. Это подтверждает и другой выдающийся геолог – Ю. Г. Эрвье. «До этого, – пишет он, – никто так вопроса не ставил...».

Безусловно, достоинство книги – внимание авторов к документу, его профессиональный анализ. Комгорт и Майданов подробно комментируют стенограмму совещания работников геологической отрасли в Тюменском обкоме КПСС от 7 мая 1959 г. Документ и его комментарий хорошо проясняют читателю не только роль Протозанова в развитии региональной геологоразведки, но и механизм принятия решений по Тюменскому Северу. «В мае 1959 г., – сообщают авторы, – по инициативе А. К. Протозанова в Тюменском обкоме КПСС было проведено совещание работников геологической отрасли. Судя по тому, что стенограмму этого совещания Александр Константинович сохранил в своём личном архиве, для него оно имело особое значение». О значимости обсуждаемых вопросов свидетельствовало присутствие на заседании члена Президиума ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС А. Б. Аристов и доктора геолого-минералогических наук, профессо-

ра А. А. Бакирова (между прочим, ни одного доктора наук Тюмень тогда не имела – В. К.).

Авторы книги поясняют, что «на протяжении нескольких последующих лет Аверкий Борисович Аристов будет фактически исполнять роль куратора Тюменского обкома КПСС и одного из лоббистов региональных интересов в высших органах власти». Важную роль в этом сыграло давнее личное знакомство Аристова с первым секретарём Тюменского обкома В. В. Косовым (его в 1960 г. сменил на должности «первого» прибывший из Иркутска Б. Е. Щербина) и с самим Протозановым. Косов был связан с Аверкием Борисовичем по совместной работе в Свердловске, где они оба в 1940 г. были избраны секретарями обкома партии. Протозанов в 1952 г. работал под началом Аристова в отделе партийных, профсоюзных и комсомольских органов ЦК ВКП(б).

На партийный Олимп А. Б. Аристов попал ещё при жизни Сталина в 1952 г., когда генеральный секретарь ЦК ВКП(б) решил после 13-летнего перерыва созвать очередную, XIX съезд партии. На этом форуме Сталин радикально изменил соотношение сил в высших органах власти, очевидно, затеявая новую «чистку» в ВКП(б). Вместо Политбюро был создан расширенный Президиум ЦК, в состав которого вошло много новых людей из второго и даже третьего эшелонов советской номенклатуры. Был заметно расширен и состав Секретариата ЦК, куда дополнительно ввели руководителей ряда крупных областных партийных организаций, в том числе и Аристова, возглавлявшего партийную организацию Челябинской области.

На совещании 1959 г., о котором идёт речь, Аристов выразил озабоченность тем, что соседние области – Пермская, Свердловская, Челябинская – испытывают острый недостаток в топливе. Для преодоления дефицита правительство СССР было вынуждено согласиться на строительство газопровода из Средней Азии на Урал. «О запасах газа в Берёзово давно идёт разговор, – продолжил секретарь ЦК, – а это от Свердловской области совсем недалеко, и газопровод был бы в пять раз короче (чем из Средней Азии – В. К.), его можно быстрее и дешевле построить. Остаётся не совсем ясным вопрос – реально ли рассчитывать на этот газ для снабжения Свердловской и Пермской областей, и когда можно получить окончательные данные?».

Выступавшие на совещании геологи должны были дать ответ на этот вопрос. Они подтвердили, что разведанные запасы позволяют не откладывать решение о строительстве газопровода. Завершая выступление, Аристов заверил участников совещания: «Я вам сразу ничего и не обещаю, вы сами понимаете, что нужды у государства очень большие, и я, конечно, всё сразу вам сделать не могу, а душой я с вами и могу только сказать, что всё, что в моих силах сделать, чтобы какую-то пользу оказать вам в решении этой большой задачи, я сделаю».

Постановление Совета Министров СССР «Об использовании природного газа Берёзовского газоносного района Тюменской области», принятое в июне

1960 г., свидетельствовало о том, что правительство согласилось с мнением областного руководства о перспективе развития газовой промышленности в регионе.

Репортажи о нефтяных и газовых фонтанах Тюмени в 1960-е годы были постоянной темой газет – центральных и местных. Авторы книги приводят любопытные подробности о том, как стартовала нефтяная Тюмень. Например, есть версия, что об открытии в 1961 г. Мегионского нефтяного месторождения первым сообщил в Москву именно Протозанов. Как пишет старейший фотокорреспондент «Известий» В. В. Ахломов, народная молва приписывает авторство телеграммы с текстом: «Я нашёл нефть! Вот так!» Фарману Салманову, начальнику Сургутской НРЭ. Текст был отправлен Хрущёву. «В эту телеграмму, – продолжает Ахломов, – я долго не верил. И хотя Фарман Курбанович много лет спустя подтвердил факт её существования, но я думаю, что первым Хрущёву по правительственной связи позвонил всё-таки Александр Протозанов, председатель Тюменского облисполкома. Александр Константинович дружил с зятем генсека Алексеем Ивановичем Аджубеем, главным редактором «Известий». Не случайно Алексей Иванович буквально по горячим следам решил послать в Тюмень двух самых молодых сотрудников газеты – меня и Игоря Бузылева. В аэропорту прямо у трапа нас встречал сам Протозанов...».

Читатели прочитают новую книгу с большим удовольствием. Она не только о Протозанове – о многих, «кому выпало счастье... успеть к началу этой нефтегазовой революции...». В 1969 г. Александр Константинович получил новое назначение – в Казахстан и оказался отлучён от главного дела жизни – становящегося на ноги Западно-Сибирского нефтегазового комплекса. В этом не было его вины. Уезжать из Тюмени, в которую вложил столько души и энергии, Протозанов не хотел. Но вынужден был подчиниться партийной дисциплине.

Сегодня в России другая экономика и другое управление. Но очень не хватает людей масштаба Протозанова. Не уделяется должного внимания перспективе развития страны. Казалось бы, диагноз неэффективности экономики «позднего» СССР поставлен, нужно искать новые возможности для «наполнения» понятий «эффективность», «затраты», «рациональное освоение ресурсов», но впечатление такое, что уже 20 с лишним лет руководство современной России надеется на «новый Саяногорск». В последние годы колоссальные средства и усилия направляются на Тюменский Крайний Север (проект «Урал промышленный – Урал Полярный»), в освоение Арктики и шельфа. Безусловно, этим надо заниматься, но не менее, если не более, важны условия и среда, которые в значительно большей мере способствуют достижению успеха. В этом смысле 2010-е годы очень «проигрывают» 1960-м, которые стали великой эпохой благодаря таким людям, как Александр Протозанов.

**Виктор Карпов**

## МУЗЕЙ НАУЧНЫЙ: ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

# Профиль музея

*Музей геологии, нефти и газа – единственный государственный «нефтяной» музей на территории Российской Федерации. Его уникальность обусловлена профилем (естественно-исторический, научно-технический, исторический) и ведомственной принадлежностью (отрасль культуры).*

Сегодня мы раскроем понятие «профиль музея».

**ПРОФИЛЬ МУЗЕЯ** (ПМ), категория классификации музеев, их специализация, определяющая состав собрания музейного, принципы комплектования музейных фондов, тематику экспозиционной работы и научно-просветительской работы. В ПМ находит выражение связь музейной деятельности с профильной дисциплиной, т.е. конкретной отраслью науки, техники, производства, культуры, видом искусства. Развитие профильной дисциплины определяет научно-исследовательскую деятельность музея, обуславливает разнообразие музеев, придаёт каждому музею индивидуальность, которая отличает его не только от музеев других профилей, но и от других музеев того же профиля. Ныне российская музейная сеть включает следующие основные профильные группы: естественно-научные музеи, исторические музеи, художественные музеи, литературные музеи, архитектурные музеи, музыкальные музеи, театральные музеи, педагогические музеи, науки и техники музеи, промышленные музеи, сельскохозяйственные музеи и др. Основные профильные группы в соответствии со структурой той или иной отрасли знаний делятся на более узкие. Так, группа естественно-научных музеев включает: антропологические музеи, биологические музеи, ботанические музеи, геологические музеи, зоологические музеи, медицинские музеи, минералогические музеи, палеонтологические музеи, почвоведения музеи и другие.

### Источник:

Р 76 Российская музейная энциклопедия: В 2 тт. – М. : Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. – 436 с. : илл., т. 2, С. 121.



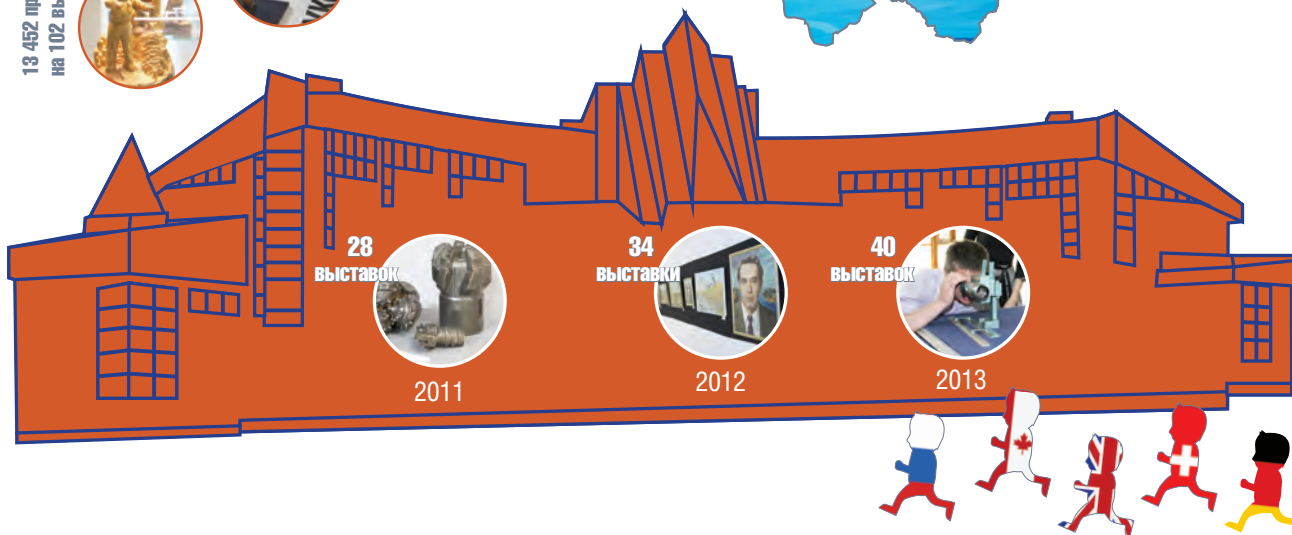
# Выставки музея



Активная выставочная работа – неотъемлемая часть деятельности Музея геологии, нефти и газа. В открытых фондохранилищах постоянно действуют две экспозиции: «Систематическая коллекция минералов», демонстрирующая богатство текстур и структурное разнообразие кристаллических форм минералов, и «Причудливый мир камня» – коллекция предметов декоративно-прикладного искусства, выполненных мастерами уральской камнерезной школы. На сегодняшний день в выставочных залах музея одновременно может быть представлено до 8 масштабных (тематических) выставочных проектов. Предметной основой экспозиций преимущественно является музейный фонд самого Музея геологии, нефти и газа. Привлечение предметов из музейных фондов, частных собраний других учреждений незначительно.

Тематическое содержание временных выставок определено ежегодными праздниками геологической и нефтедобывающей отраслей, юбилейными датами выдающихся деятелей отечественной геологической науки, юбилейными датами геологоразведочных и нефтегазодобывающих предприятий, действующих на территории автономного округа и являющихся партнёрами музея.

13 452 предмета экспонировались на 102 выставках за три года



Показатель экспонирования основного фонда в 2013 году по сравнению 2012 годом увеличился на 580 ед. хранения.



2011



2012



2013

Число музейных предметов основного фонда представленных в музейных экспозициях

4 250

4 372

4 830

Доля музейных предметов, представленных в музейных экспозициях

30,8 %

31,4 %

32,7 %

# Геолог, директор, романтик



Рабочий кабинет начальника Аганской экспедиции Пархомовича В. М. 1977 г. МГНГ-НВ-2404.

1981 год. Из редакции областной газеты «Тюменская правда», где я работал собственным корреспондентом, поступило задание: встретиться и поговорить о планах «Обънефтегазгеологии» с новым генеральным директором Виктором Михайловичем Пархомовичем.

Надо сказать, что его назначение на эту должность было неожиданным для многих. Дело в том, что он «полевик». Ему бы не в тёплом уютном кабинете сидеть, а руководить подразделением, непосредственно занятым разведкой. Ведь он настоящий буровик: след его сапог отпечатался едва ли не на каждом месторождении Западной Сибири. Но генерального директора Главтюменьгеологии Ф. К. Салманова, хорошо знавшего Пархомовича, это несколько не смущало.

В те годы «Обънефтегазгеология» серьезно сдала свои позиции. Разведка на новых площадях шла медленно. Буровые бригады даже испытанных мастеров работали плохо. Специалисты там были хорошие, но серьезно подводили вышкомонтаж и снабжение. Бывало, что неделями стояли, ожидая окончания монтажа буровой или подвоза заказанных ресурсов.

*Салманов решил назначить именно Пархомовича генеральным директором «Обънефтегазгеологии». Он был уверен, что его выдвигенец справится с новыми масштабными задачами.*

- Соединяю с Виктором Михайловичем! – ответил мне секретарша, и я услышал в трубке бас Пар-

хомовича: «Встретиться? Давай завтра в 11 приходи...».

На следующий день в назначенное время я переступил порог его кабинета. Рукопожатие было крепким: широким ладоням, видно, куда привычнее рукоять тормоза на буровой, чем авторучка.

- Значит, планы интересуют. Да простые они: надо задания установленные выполнять. Этим и занимаемся...

Поговорили мы в тот раз минут сорок. Узнал я, что рабочий день Виктора Михайловича начинается в 6 утра. В 6-30 по итогам предыдущего рабочего дня ему обязаны сделать доклад руководители экспедиций. А ещё он распорядился ввести порядок, при котором на прямую связь с генеральным директором могли выходить буровые мастера. Понапрасну они его не докучали, но руководство экспедиций эта мера заставила подтянуть снабжение.

Однажды нашу редакцию кто-то подвёл с материалом ко Дню геолога. От меня потребовали срочный репортаж. Звоню Виктору Михайловичу.

- Придумаем что-нибудь. Я вчера был в бригаде Соловьёва. Добраться туда ещё можно.

Соловьёв к тому времени уже был прославленным буровым мастером геологоразведчиком.

Минут через 10 мне позвонил главный инженер Восточно-Сургутской НГРЭ В. Я. Вырвикишко.

- Завтра в 7 утра выезжаем в бригаду. На ногах сапоги должны быть.

Вездеход «ГАЗ-66» с будкой быстро домчал до Оби, прикрытой коричневатым и местами подтопленным мартовским солнцем льдом. Мы распахнули дверь «салона», водитель открыл свою, и «поплыли», выплескивая воду из колес. Возвращались из бригады ночью. Ударил довольно крепкий морозец, и река выглядела уже не такой страшной. Репортаж я тогда передал в срок. Спасибо Виктору Михайловичу. А ведь мог он и не разрешить поездку. Но таков Пархомович – человек рискованный. Ведь за два дня до нашей вылазки в бригаду он сам проделал этот путь...

Позже Виктор Михайлович не раз выручал газету. Сам он не был публичным человеком. Но за своих буровых мастеров и вышкомонтажников, геологов и других специалистов стоял горой, не забывая представлять их к наградам, и просил не забывать на газетных страницах. Это в его бытность генеральным директором буровой мастер В. Соловьёв стал полным кавалером ордена Трудовой Славы, лауреатом Государственной премии СССР, буровые мастера Н. Аксарин и Н. Светашов – лауреатами премии Совета Министров СССР...

Позже нам вместе с Виктором Михайловичем доведётся работать в качестве избранников от Сургута в Тюменском областном Совете народных депутатов. Это был последний созыв для Советов. И эти «революционные изменения» в политической и экономической ситуации в стране угнетающе действовали на Пархомовича. В период, когда была установка выбирать руководителей предприятий на собрании трудовых коллективов, Виктор Михайлович каким-то образом сумел сохранить единоначалие.

- Этот «колхоз» к добру нас не приведёт. В геологоразведке, как в армии: приказ руководителя – закон для подчиненного. Приказы, как и начальники, не всегда удобные. Но без дисциплины нам крышка. А с этой выборностью мы в анархию скатимся.

Надо заметить, что напролом, супротив линии партии он не ломился, а действовал с присущей ему от природы сметкой. Надёжным помощником в это смутное время был для Виктора Михайловича секретарь партийного комитета объединения Сергей Петрович Малахов. Сергей Петрович поработал первым секретарём горкома комсомола и хорошо знал правила аппаратных игр. Ему нередко приходилось осаживать «шефа», который иногда норовил рубануть по «узлу» топором. Он умело прикрывал «тыл» гендиректора перед горкомом и другими вышестоящими организациями.

Да и достигнутые результаты были своего рода индульгенцией «грехов», без которых ни один руководитель не работает. Объединение «Обънефтегазгеология» к середине 80-х годов превратилось в самое крупное геологическое предприятие в СССР. В начале объём поисково-разведочных буровых работ составлял 174, затем – 240, а на последнем этапе – 360 тысяч метров проходки в год. С государственным планом справлялись успешно.

Под результаты Пархомовичу позволялось многое: он выбил деньги на строительство жилья для геологов, детских садов для их ребятишек, отремонтировал ДК «Геолог», решил множество других социальных задач. В середине «лихих» девяностых геология переживала не самые лучшие времена – её почти полностью отрезали от государственного финансирования! Виктор Михайлович находит средства не только на бурение, но и на новый спортивно-оздоровительный комплекс в микрорайоне геологов.

Забота о людях для него всегда была первоочередной. Может быть, потому ещё, что самому пришлось хлебнуть лиха?! Он родился в Тюмени в 1937 году. А в 46 году умер отец, на два года пережила супруга Дарья Матвеевна. Воспитанием брата занимались две сестры Валентина и Клавдия.

В 1953 году Виктор закончил семь классов и подал заявление в фабрично-заводское училище (ФЗО), где готовили кадры для буровых организаций. Выучился на помощника бурильщика и получил направление в Берёзово, где девять месяцев открыто бушевала газовая скважина.

«Мы ехали туда, прежде всего, как рабочая сила, необходимая для ликвидации этого фонтана, для

того, чтобы задавить скважину, – рассказывал он мне. – Добирались мы в Берёзово на баржах. Кроме основной баржи с палатками, личными вещами, продуктами были ещё три баржи с цементом, глинопошком и другим оборудованием, необходимым для ликвидации аварии. Шли почти 10 суток. Прибыли в Берёзово ночью. Буровая стояла в 150-200 метрах от реки Вогулка. Мы разгрузили баржи и что смогли, перенесли на руках к буровой... Машин не было.

Работа предстояла очень тяжёлая. В то время не было ни механических, ни автоматических смесителей, и мы вручную готовили раствор, смешивая глину, цемент и воду. Вместе со мной трудились ребята из училища. В конце концов, мы укротили фонтан. И наступила неслыханная тишина!

### *При участии Виктора Михайловича Пархомовича открыто более 30 нефтяных месторождений.*

А потом была работа в буровых бригадах. Мне довелось поработать у мастеров Н. Григорьева, П. Кожевникова, В. Кулиева, Б. Прудаева. Работал – слесарем, помощником бурильщика, бурильщиком, техником-геологом, мастером по испытанию скважин Берёзовской НРЭ. В 1956 году призвали в армию».

После службы Виктор вернулся на работу в Берёзовскую экспедицию. И был направлен в Сартыньинскую НРЭ. Позже его перевели в Игрим старшим инженером-геологом, затем в Полноват. За это время он успел окончить Саратовский геологоразведочный техникум. Из Полновата в 1964 году был переведён старшим инженером, начальником цеха испытания в Усть-Балыкскую нефтеразведочную экспедицию. В этом же году поступил учиться в Тюменский индустриальный институт, который окончил в 1971 году.

В 1969 году Виктор Михайлович получает назначение главным инженером Мегионской НГРЭ, в 1971 году – главным инженером Аганской НГРЭ, а в 1975 году – её начальником. В 1981 году он стал генеральным директором объединения «Обънефтегазгеология».

При участии В. М. Пархомовича открыто более 30 нефтяных месторождений, в том числе Мало-Балыкское, Мамонтовское, Сумгутское, Тайлаковское, Тяновское, Угутское, Муравленковское, Суторминское, Вынгапуровское. Ресурсы углеводородного сырья, разведанные «Обънефтегазгеологией» на Ямале, позволили в этом районе организовать новое нефтегазодобывающее предприятие ОАО «Ноябрьскнефтегаз».

Виктор Михайлович награждён орденом Ленина, другими орденами и медалями, удостоен звания «Заслуженный геолог Российской Федерации», «Почётный гражданин Ханты-Мансийского автономного округа».

**Николай Баталов**



# Повх Степан Ананьевич

Именем Степана Ананьевича Повха названо нефтяное месторождение в Сургутском районе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, открытое в 1972 году. Сейчас разработку месторождения ведёт ООО «Лукойл – Западная Сибирь».

Степан Ананьевич Повх родился в селе Богдановцы Подольской губернии Польши в семье потомственных крестьян. Профессию нефтяника Степан Повх начал осваивать сразу после службы в армии, в 1952 году, в Культюпинской конторе бурения треста «Башвостокнефтеразведка». Первоначально работал дублёром верхового рабочего, затем верховым, помощником бурильщика, а после окончания в Уфе специальных курсов – бурильщиком. В 1956 году Степан Ананьевич переводится в трест «Туймазабурнефть» (Башкирия) в контору роторного бурения № 2. В 1964 году С. А. Повху предложили работу на новом месторождении в Сибири, где создавалась Мегионская контора бурения № 4 (впоследствии УБР-1). Вместе с супругой Татьяной Степановной и тремя детьми он приезжает в Нижневартовск. Они



*Буровой мастер, отличник нефтяной промышленности СССР. Повх Степан Ананьевич. МГНГ-ОФ-6061.*



*Памятный стенд бригаде Повха С. А. МГНГ-НВ-6001.*

были одними из первых поселенцев, приехавших осваивать нефтяной север. С 1964 года он работал бурильщиком, в 1967 году, после окончания курсов буровых мастеров, был назначен буровым мастером. Степан Ананьевич обладал организаторским талантом, долгие годы его бригада была одной из лучших в Главтюменнефтегазе. Бригада Повха пробурила скважину № 200, первую эксплуатационную скважину на Самотлорском нефтяном месторождении – крупнейшем в стране и одном из самых крупных в мире.

Степан Повх был участником обустройства и промышленной эксплуатации многих нефтяных месторождений Западной Сибири. Ещё при жизни он был удостоен высоких правительственных наград: Ордена Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени, знака «Отличник нефтяной промышленности СССР», медали «За доблесть и труд». 5 июля 1972 года С. А. Повх трагически погиб на реке Вах. Его лодка столкнулась с «топляком» – подводным бревном. Нефтянику шёл всего лишь 43-й год. В памяти родных и друзей Степан Повх остался неутомимым тружеником, душевным отзывчивым человеком, любящим жизнь и людей.

*Дарья Усманова*

# Обращение к участникам I международной конференции «Корпоративные музеи сегодня» Советника Президента Российской Федерации по культуре и искусству Владимира Толстого



**Толстой Владимир Ильич,  
заслуженный работник  
культуры РФ**

19 лет руководил  
государственным  
мемориальным и  
природным заповедником  
«Музей-усадьба  
Л. Н. Толстого  
«Ясная Поляна».

Более десяти лет  
является председателем  
Центрального совета  
Ассоциации музейных  
работников регионов  
России.

Эта организация  
объединяет свыше  
500 музеев из 30 регионов  
России.

Представляет Россию в  
NEMO («Сеть европейских  
музейных ассоциаций»).

Президент общероссийской  
общественной организации  
«Российский комитет  
Международного Совета  
музеев» (ИКОМ России).

С мая 2012 года – советник  
Президента Российской  
Федерации по вопросам  
культуры и искусства.

119017 Москва, Лаврушинский пер., 3/8, стр.2, оф.106  
3/8, bld. 2, office 106, Lavrushinsky pereulok, 119017 Moscow  
Tel/fax: +7 (495) 951 04 08  
icom.russia@gmail.com  
www.icom.org.ru



**ICOM RUSSIA РОССИЙСКИЙ КОМИТЕТ МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА МУЗЕЕВ**  
Исх. N. 100  
18.04.2014  
Участникам Первой международной  
конференции «Корпоративные музеи  
сегодня»

Уважаемые коллеги!

Проведение Первой международной конференции «Корпоративные музеи сегодня» является знаковым событием в жизни как региона, так и страны в целом.

Отрадно сознавать, что сегодня сфера культуры, забота о нуждах учреждений и деятелей культуры и вопросы сохранения культурного и индустриального наследия стали зонами приоритетного внимания как высшего руководства страны и руководителей регионов, так и представителей бизнес-структур и промышленных предприятий. Культурное наследие и культура в целом все более осознаются как ресурс государственного развития и основа консолидации российского общества. Сегодняшняя конференция поднимает вопросы сохранения и развития индустриального наследия, которое было в последние десятилетия незаслуженно забыто. Однако мы не имеем права забывать подвиги и достижения, методики и технологии, приспособления и продукты промышленности, а главное - людей, которыми богата наша страна и наша промышленность.

Одной из важнейших задач, стоящих сегодня перед Российской Федерацией, является восстановление распавшейся связи времен и возвращение накопленного прошлыми поколениями исторического и культурного опыта в общественное сознание как необходимого условия для индивидуального и общественного развития. Крайне важно, что наша конференция приурочена к 50-летию промышленного освоения Западной Сибири – по-настоящему героической страницы истории нашей страны, которая должна остаться в исторической памяти народа. Очевидно, что под сохранением наследия (материального и нематериального) подразумевается не только его сбережение, но и постоянное пополнение и непрерывный процесс его изучения и осмысления. Поэтому мы всеми силами должны поддержать профессионалов и энтузиастов, которые создают, сохраняют и развивают корпоративные музеи в нашей стране, и донести до руководителей корпораций и предприятий важность этой огромной работы.

К сожалению, я не могу быть вместе с Вами лично, но хотел бы от всей души пожелать участникам конференции хорошей работы и плодотворных дискуссий. Уверен, что эта встреча станет первой в ряду подобных мероприятий, которые нам предстоят в ближайшем будущем.

С наилучшими пожеланиями,

В. И. Толстой,

Президент ИКОМ России,

Советник Президента Российской Федерации по культуре и искусству



# МЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ВМЕСТЕ

Интервью с исполнительным  
директором Российского комитета  
Международного совета музеев  
(ИКОМ России)  
Афанасием Гнедовским  
Беседовала Татьяна Кондратьева



***В апреле в нашем музее состоялась I Международная конференция «Корпоративные музеи сегодня». Мы очень гордимся тем, что именно Музей геологии, нефти и газа стал площадкой для обсуждения актуальных вопросов корпоративных музеев нефтяных и газовых компаний. Какую оценку Вы даёте такому мероприятию?***

*Призыв «Мы должны быть вместе!» прозвучал на I Международной конференции из цикла «Корпоративные музеи сегодня»: «Корпоративные музеи нефтяных и газовых компаний: настоящее и будущее. К 50-летию промышленной добычи нефти в Западной Сибири».*

Прежде всего, хотелось бы поблагодарить Музей геологии, нефти и газа, за то, что Вы нашли возможность провести эту конференцию именно в вашем музее.

Действительно это была Первая конференция из цикла, посвящённого корпоративным музеям и особенно важно для нас то, что она состоялась в год 50-летия промышленной добычи нефти в Западной Сибири.

Однако хочется отметить, что в конференции принимали участие не только корпоративные музеи, представляющие нефтяной сектор, но в рамках программы были представлены фактически все отрасли промышленности и экономики. Это была первая конференция, однако и число участников (около 80 человек), и уровень организации, и информативность докладов, были на самом высоком уровне. Я надеюсь, что это очень нужное и важное начинание получит должное продолжение.

А такие встречи, на самом деле, сегодня крайне важны, как для представителей корпоративных музеев, так и для работников государственных и ведомственных музеев, так как только совместная работа, обмен опытом и поддержка позволит и тем и другим сохранять свои коллекции и эффективно развиваться.

***Современный технологический уровень производства нефтегазовых предприятий находит отражение в музеях корпораций. По Вашему мнению, интересно ли простому обывателю посещать корпоративные музеи нефтегазовой отрасли?***

Несомненно. Вообще научно-технические музеи всегда были чрезвычайно популярны у самых разных групп населения.

У корпоративных музеев обычно более узкая специализация и большие возможности в финансовом обеспечении своей деятельности. Именно поэтому такие музеи могут более полно и концентрированно показать историю своей отрасли, показать технику и технологии, которые в ней применяются.

Особенно это касается нефтяной отрасли. Нефть сегодня играет большую роль в нашей жизни, многие процессы осуществляются исключительно благодаря ей, поэтому крайне важно рассказать о процессе её добычи, о людях которые стояли у истоков этой отрасли и о тех технологиях, которые используются при добыче, транспортировке и переработке нефти.

***Стоит ли вообще создавать корпоративные музеи в современных российских условиях? Как Вы оцениваете состояние сети корпоративных музеев России?***



Создавать корпоративные музеи в любых условиях просто необходимо, так как только они могут сохранить то наследие, которое появляется в результате деятельности корпорации или предприятия. К сожалению, многие уникальные образцы просто уничтожались, в случае если музея не было или он закрывался. Но нужно помнить, что помимо объектов хранения существуют ещё и уникальные профессионалы, сохранение истории подвигов которых не менее важно. Можно также вспомнить и о чисто практической пользе, которую корпоративные музеи приносят своим учредителям – внутренний и внешний маркетинг, вклад в положительный образ компании, демонстрация социальной ответственности предприятия, организации.

Сеть корпоративных музеев России крайне неоднородна и мало изучена. До последнего времени большинство корпоративных музеев были, к сожалению, не в самом лучшем состоянии и зачастую руководство компаний не уделяло им никакого внимания. Я надеюсь, что эта ситуация начнёт потихоньку меняться, возможно, в том числе и благодаря нашим совместным усилиям. Уже сейчас я с большой долей оптимизма могу выделить несколько амбициозных проектов корпоративных музеев, которые будут открыты для широкой публики.

### **Как Вы оцениваете состояние музейной индустрии в России?**

Музейная сфера в Российской Федерации всегда развивалась благодаря энтузиазму и профессионализму музейных работников. Именно они сохраняли и пополняли уникальные коллекции, составляющие музейный фонд нашей страны. В последнее время и руководители нашей страны начали обращать вни-

мание на культуру и музейное дело, я надеюсь, что теперь государство будет уделять больше внимания развитию музеев и финансированию музейной сферы.

### **Сеть корпоративных музеев России крайне неоднородна и мало изучена**

**Расскажите о наиболее ярких российских проектах, продвижению которых содействовали ИКОМ и ИКОМ России? Обращались ли за помощью в комитет Международного совета музеев (ИКОМ России) представители нашего региона?**

Ежегодно ИКОМ России проводит целый ряд конференций, семинаров и тренингов. Часть из них мы проводим совместно с различными музеями, часть из них мы проводим с ЮНЕСКО. Кроме того, ИКОМ России принимает участие в подготовке и проведении Международного фестиваля музеев «Интермузей», который был учреждён ИКОМ России и Союзом музеев России ещё в 1999 году. Уже на протяжении четырёх лет ИКОМ России в рамках Фестиваля проводит международную часть деловой программы, в которой принимают участие ведущие музейные специалисты со всего мира.

Важным проектом, который поддержал и ИКОМ России, и ИКОМ, был Международный проект «Циркумпольные цивилизации мира», который был инициирован Республикой Саха в 2009 году. Этот проект активно развивается и по сей день, существует целый ряд стран, которые принимают в нём участие, и в ИКОМ даже рассматривается вопрос создания Международного комитета музеев и коллекций, посвящённых циркумпольным цивилизациям.



Также ИКОМ России поддержал создание в 2010 году Ассоциации музыкальных музеев и коллекций, и мы надеемся, что будет положительно решён вопрос создания Международного комитета музеев музыкальной культуры в рамках Международного совета музеев. Вопрос об этом был поднят во время Генеральной конференции ИКОМ в Рио-де-Жанейро в августе 2013 года.

Кроме того, фактически ежегодно ИКОМ России привлекает в Россию конференции Международных комитетов ИКОМ. В этом году пройдёт три конференции: Международного комитета литературных музеев в Иркутске (26 – 31 июля), Международного комитета аудиовизуальных и мультимедийных технологий для музеев в Москве (15 – 20 сентября) и Международного комитета музеев оружия и военной истории в Москве и Туле (8 – 10 октября).

Главным событием года станет Международная конференция «Музеи и Власть», которую мы готовили вместе с ИКОМ Германии и ИКОМ США. Она пройдёт 9 – 12 сентября в Санкт-Петербурге и 13 – 14 сентября в Екатеринбурге. В этой конференции примут участие более 350 специалистов со всего мира, у нас запланировано 70 докладов из 27 стран мира в первой части конференции и около 30 – во второй.

*Подлинник, музейный предмет должен вновь стать во главу угла, а мультимедийные и иные современные технологии должны быть лишь вспомогательным элементом, помогающим посетителю изучать оригинал.*

**Какие привилегии распространяются на членов Совета? Может ли корпоративный музей стать членом ИКОМ России?**

Главная привилегия, на мой взгляд, это принадлежность к мировой сети музеев. Под этим я подразумеваю вовсе не то, что вы просто состоите в самой влиятельной музейной организации мира, имеющей высший консультативный статус в ООН и ЮНЕСКО, а то, что вы входите в международную сеть, объединяющую более чем 32 000 членов в 137 странах мира, вы получаете прямой доступ к информации и лучшим специалистам, и главное – получаете огромный спектр возможностей. Вы можете участвовать в многочисленных конференциях, которые проводятся по всему миру, знакомиться с коллегами, печатать свои статьи, рассказывать о своих коллекциях, выставках и проектах, договариваться о совместных выставках, генерировать идеи, находить специалистов, проходить стажировки или даже искать работу. И дополнением ко всему этому служит членская карточка, ко-



торая даёт право бесплатного доступа фактически во все музеи мира.

Отвечая на второй вопрос, скажу: «Конечно может». Всё зависит от организационно-правового статуса. Если этот музей имеет юридическое лицо, то всё совсем просто, если нет, то членом может стать сотрудник этого музея. Членами нашей организации могут быть как институциональные, так и индивидуальные члены.

**Существуют ли в музейном деле тренды, и если да, то какие популярны? Что здесь важнее: неожиданное предложение музея посетителям или желание посетителей видеть экспонаты в каком-то особенном ракурсе?**

Нельзя сказать, что существуют общие глобальные тренды, скорее направления, которые немного разнятся от страны к стране и от континента к континенту. Мне бы хотелось выделить важное понимание, которое вновь возникло в европейских музеях пару лет назад – музейные специалисты пришли к решению, что подлинник, музейный предмет должен вновь стать во главу угла, а мультимедийные и иные современные технологии должны быть лишь вспомогательным элементом, помогающим посетителю изучать оригинал.

Если говорить о том, кто является инициатором изменений, то это процесс, в котором важны обе стороны и инициатива исходит от обеих сторон.

**На Ваш взгляд, музей это «тихое» место с неизменными экспозициями, или это «динамичный развивающийся центр притяжения»?**

Современный музей – это, конечно, динамичный, развивающийся центр притяжения. Сегодня музей – это уже не просто культурное учреждение, занимающееся сохранением и популяризацией культурного и природного наследия, материального и нематериального, это центр местного сообщества, а зачастую – это локомотив развития региона и центр притяжения туристов и инвестиций. Во время кризиса некоторые музеи становятся теми институциями, которые могут дать толчок к развитию экономики всего региона.



# Музейная эра



## Обними музей – сохрани наследие

Более 1000 человек стали участниками программы «Музейная эра» 17 мая в Музее геологии, нефти и газа. Мероприятия начались с акции «Обними музей». 300 молодых жителей города с воздушными шарами, взявшись за руки, окружили музей и запустили волну добра.

В здании музея гостей ожидали увлекательные занятия и конкурсы. В атриуме музея посетители погрузились в «Сон Менделеева» – эту хореографическую композицию презентовали студенты Института природопользования ЮГУ. В конференц-зале транслировались мультипликационные, документальные и художественные фильмы, рассказывающие

о поисках и добыче «чёрного золота», о кристаллах, их происхождении и охотниках за природными богатствами. В рамках Года Доброй воли оказался актуальным совместный проект «Здоровье – лучшее благо» музея с Центром профилактики и борьбы со СПИДом. В залах музея, среди экспонатов необходимо было выявить три составляющие человеческого здоровья: физическое, эмоциональное и социальное.

В творческой мастерской «Конструкторское бюро В. И. Муравленко» впервые была представлена новая технология создания изделий из металлов. Ребята вместе с родителями мастерили из подручных матери-

алов различные поделки. Фантазия разыгралась настолько, что получались изумительные вещицы. Например, студентки 2 курса ЮГУ Алёна Рявкина, Ека-







ческие формы, а также узнали о возможности выращивания кристаллов в домашних условиях. Взрослые и дети, играя во «Вселенную минералов», узнали много нового о минералах и их использовании. Это подвижная и в то же время интеллектуальная игра для любого возраста, построенная не только на состязании в ловкости и скорости, но и в мышлении и эрудиции играющих.

Этой ночью также продолжали работать выставки музея и постоянные экспозиции фондохранилища. Семиклассницы Катя Аежанова и Милана Кармазина – в восторге от организации праздника. Они первыми собрали необходимое количество жетонов для обмена на призы, сумев поучаствовать во всех мероприятиях и квестах.

Музей геологии, нефти и газа закрылся в 24 часа. Вот такая она Музейная ночь, в которой всё перетекает из одного в другое, не существует замкнутой атмосферы, всё переплетается и образует Музейную эру. Этот проект превратил музей в знаковое место интеллектуального отдыха для молодёжи.

**Николай Баталов**

терина Михайлова, Элина Аминова собрали часы с огромным циферблатом и стрелками.

Музейная эра настолько затянула ребят в процесс познания и созидания, что некоторые из них вошли в музей в 18 часов, а вышли – около полуночи.

Увлекательные «Уроки Менделеева» дала ведущий инженер Центра лабораторного анализа и технических измерений Алла Зарубайло. Аудитория была всё время забита желающими по-

смотреть эффектные опыты. Кажется, что некоторые из ребят «заболели» химией. Взрослые тоже внимательно слушали, сожалея, может быть, о том, что не уделяли в школе этому предмету достаточного внимания. А ведь она в жизни нас всюду сопровождает.

На площадке «Кристалл» под руководством сотрудника музея участники занимались конструированием в технике оригами, собирали различные кристалли-



# Индустриальное наследие

*I Международная конференция из цикла «Корпоративные музеи сегодня»: «Корпоративные музеи нефтяных и газовых компаний: настоящее и будущее. К 50-летию промышленной добычи нефти в Западной Сибири» собрала в нашем музее более 80 представителей из четырёх стран.*

Конференция стала частью мероприятий правительства региона, посвящённых 50-летию промышленной добычи нефти в Западной Сибири. Юбилейные мероприятия ведущего энергетического региона страны определили основной круг участников конференции: представители 29 корпораций, шести вузов и академических институтов, осуществляющих музейную работу, музеи ТЭК России – Роснефть, Лукойл, Сургутнефтегаз, Татнефть, Башнефть, Газпром. К вопросам обсуждаемым на конференции присоединились гости из Италии, Нидерландов и США.

На конференции обсуждались тенденции развития корпоративных музеев в России и мире, концепции имиджевого маркетинга и построения экспозиций, вопросы нормативно-правового регулирования деятельности корпоративных музеев.

Участники конференции были единодушны во мнении, что корпоративные музеи не только развивают собственно музейные просветительские традиции, они являются имиджевым инструментом корпораций, выполняя несколько функций: формируют гордость у работников за своё предприятие, способствуют передаче опыта и даже служат источником вдохновения новым поколениям специалистов.

В адрес участников конференции прозвучали приветствия Министерства культуры Российской Федерации и Президента ИКОМ России, Советника Президента РФ по культуре и искусству



*Организаторами мероприятия выступили Российский комитет Международного совета музеев (ИКОМ России), Музей геологии, нефти и газа (Ханты-Мансийск), группа компаний Ascreen (Санкт-Петербург).*

В. И. Толстого. Общим рефреном звучали слова, что конференция подтверждает важность и своевременность поддержки «профессионалов и энтузиастов, которые создают, сохраняют и развивают корпоративные музеи». Заместитель Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Сергей Полукеев в личном обращении отметил значимость музейной работы в развитии общества.

Нефтегазовая история Югры сохраняется как в корпоративных музеях, так и муниципальных музеях округа. 17 музеев Югры тематически ориентированы на сохранение и публикацию культурных ценностей исторического наследия ведущей сферы экономики округа. Музей геологии, нефти и газа с 2011 года является методическим центром для муниципальных музеев научно-технического профиля и корпоративных музеев Югры, поэтому наш музей стал одним из организаторов конференции.



Музей представил экспозиции временных выставок и мультимедийный проект постоянной экспозиции «Энергия Югры», информационные программы, посвящённые истории разведки, добычи и применения нефти и газа. При работе над контентом выставок партнёром музея стал Научно-аналитический центр рационального недропользования имени В. И. Шпильмана. Кернохранилище центра является одним из крупнейших в стране и облада-

ет уникальной коллекцией кернового материала с углеводородных месторождений Западной Сибири. Экскурсия в кернохранилище и обзорная экскурсия по «нефтяной столице» России – Ханты-Мансийску были частью культурной программы конференции.





Многие корпоративные музеи являются настоящими жемчужинами. В Санкт-Петербурге, который не может пожаловаться на дефицит музеев, экспозиция Музея истории энергетики Северо-Запада ОАО «ТГК-1» («Газпром энергохолдинг») неизменно вызывает громадный интерес. Директор этого музея Наталья Быстрова сообщила, что её часто просят принять экскурсии по 60-70 человек. Но такой возможности нет – музей не располагает собственным помещением, а экспозиция размещена в офисном здании самого ОАО «ТГК-1». Вот и представитель «Сименса» восхитился, когда в питерском музее обнаружил приборы 1920-х годов, которых нет в музее фирмы в Германии.

*Конференция в Ханты-Мансийске стала первым форумом корпоративных музеев, давшим возможность профессионального общения, способствующим развитию отечественной культуры, тем более что конференция состоялась в Год культуры в Российской Федерации.*

Представитель информационно-выставочного центра ООО «Газпром трансгаз Югорск» презентовал музейную экспозицию, в которой посетитель может даже «спуститься под землю» – на глубину залежей и через вибрацию виртуальной капсулы кабины ощутить мощь Земли. Экспозиция наполнена интерактивными обучающими экспонатами, благодаря которым можно проследить путь газа от месторождения до горелки кухонной плиты, познакомиться с технологиями работы энергетического предприятия. Особый интерес всё это электронное великолепие вызывает у школьников.

Директор центрального корпоративного музея ОАО «Лукойл», расположенного в главном офисе компании в Москве, С. В. Сергеев отметил, что сегодня руководством компании поставлена задача открыть музейные экспозиции в подразделениях и в России, и за рубежом. Стало доброй традицией представление «лукойловской» музейной экспозиции на промышленных выставках, в которых участвует компания. Особый интерес корпорация проявляет к памятникам отечественной нефтяной истории, патронируя комплектование и сохранение раритетов в культурном фонде страны.

Совершенно новую жизнь внёс музей в пространство атомного ледокола «Ленин» (Арктический Выставочный Центр «Атомный ледокол «Ленин» ФГУП «Атомфлот», Мурманск). Благодаря музею сохраняется не только значимый объект отечественной истории, но и развивается культурный ландшафт северного полярного региона.

Впрочем, не всё так радужно в корпоративной музейной среде. В структуре предприятий и корпораций чаще всего музеев не существует. Федеральный закон транслирует музеи лишь как учреждения. Официально корпоративные музеи называются музеями по традиции. Сотрудники этого «непрофильного» подразделения обозначены в штатном расписании специалистами по кадрам, связям с общественностью и т.п.

Участники конференции приняли решение о признании конференции корпоративных музеев постоянно действующей формой сотрудничества, которая должна проводиться ежегодно. Резолюция, по мнению участников, должна способствовать профессиональному развитию корпоративных музеев как части большого музейного сообщества страны.

**Наталья Сеньюкова, Николай Баталов**



# Друза сиреневого кальцита

Представленный образец является друзой сиреневого кальцита, редкая окраска которого обусловлена структурными дефектами. Название минерала происходит от греческого названия извести – «кальс», оно было предложено в 1845 году известным австрийским минералогом и геологом Вильгельмом фон Гайдингером (Wilhelm von Haidinger). Друза сформирована крупными (до 15 см по длинной оси) ромбоэдрическими кристаллами, которые местами обнаруживают слабую прозрачность. Сохранность кристаллов и друзы в целом высокая.

Образец поступил в музей в 2003 году. Своим уникальным происхождением он обязан месторождению Додо (Приполярный Урал, Россия), где в конце 80-х годов прошлого столетия было отработано хрусталеносное гнездо с сиреневым кальцитом. Ранее друза находилась в геологическом музее Полярно-Уральского государственного геолого-промышленного предприятия, а затем ОАО «Сосьвапромгеология».

Композиционные особенности друзы являются обычными для сиреневого кальцита с месторождения Додо, которое широко известно как месторождение горного хрусталя и прозрачного жильного кварца в крутопадающих безрудных кварцевых жилах. Расположено в центральной части Неройской хрусталеносной полосы Приполярного Урала, в бассейне реки Щекурья. Месторождение открыто в 1923 году А. Н. Алёшковым и на протяжении многих лет служит неиссякаемым источником прекрасных кристаллов, отличающихся уникальными размерами и красотой.

*Ирина Барышникова  
Алексей Гаевский*

# Druze of crystals of calcite

The presented sample is the druse of the lilac calcite which rare coloring is caused by structural defects. The name of a mineral occurs from the Greek name of lime – «cals», it was offered in 1845 by the known Austrian mineralogist and the geologist Wilhelm von Geidinger. The druse is created in large (to 15 cm on a long axis) rhombohedral crystals which in places have weak transparency. The crystals and druzes remained perfectly.

The sample arrived in the museum in 2003. The unique sample was found on Dodo's field (Subpolar Ural, Russia). On this field was taken down the crystal nest with lilac calcite. The druse and crystals remained perfectly.

Before the druse I was in the geological museum of the Polar and Ural state geological and industrial enterprise, and then JSC «Sosvapromgeology».

Composite features of this druse are usual for lilac calcite from Dodo's field. This field is widely known as a field of rock crystal and transparent vein quartz in the highhanged valueless quartz veins. The field is located in the central part of the Neroysky crystal strip of Subpolar Ural, in the river basin of Schchekurya. The field is opened in 1923 by A.N. Alyoshkov and for many years is a perennial spring of the fine crystals. Crystals of this field differ the unique sizes and beauty.

*Irina Baryshnikova  
Alexey Gaevsky*



Кальцит  
Место: Пуйва, Приполярный Урал, Россия  
Размеры: 50 x 40 x 30 см  
Вес: 32,5 кг  
Сингония: тригональная  
МГНГ-ОФ-517

Calcite  
Find place: Puyva, Subpolar Ural, Russia  
Sizes: 50 x 40 x 30 cm  
Weight: 32,5 kg  
Singoniya: trigonal  
МГНГ-ОФ-517

# Рекомендации по хранению источников на бумажной основе

*Самый ранний музейный предмет на бумажной основе, хранящийся в фондах музея, относится к 1845 году «Горный журнал, или собрание сведений о горном и соляном деле, с присовокуплением новых открытий по наукам, к сему предмету относящимся».*



*Самый ранний музейный предмет на бумажной основе. МГНГ-ОФ-2601.*

В Музее геологии, нефти и газа хранится значительная коллекция документальных материалов на бумажной основе: коллекция графики (рисунки, открытки, почтовые карточки), коллекция бумажно-денежных знаков, коллекция фонда «Книги», коллекция документов, которая насчитывает 6141 ед. хранения и содержит материалы личной и служебной переписки, рукописи и публикации по научным исследованиям, различные отчёты, удостоверения, грамоты, дипломы. Самый ранний музейный предмет на бумажной основе относится к 1845 году «Горный журнал, или собрание сведений о горном и соляном деле, с присовокуплением новых открытий по наукам, к сему предмету относящимся». Очень важно соблюдать правила их хранения,

растительных волокон (риса, бамбука и пр.). В Индии, Вьетнаме, а потом и в Европе бумагу делали из переработанного тряпья. Она так и называлась – тряпичная бумага. Тряпичная бумага ручной выработки выпускалась примерно до конца 18 века. С середины 19 века в Европе начали использовать более дешёвую бумагу на основе древесины (из древесной целлюлозы, а затем из древесной массы). Тексты на таких носителях как папирус, пергамент и бумага писались обычно чёрными чернилами – сажевыми и железо-галловыми. Сажевые чернила (тушь) получали, растирая мелкодисперсную сажу с водой и клеем. Позднее в тушь стали вводить вещества (казеин, шеллак), придающие тушевому тексту водостойкость.

обращения с документами и знать физические и химические свойства бумаги.

Современный, самый распространённый носитель информации – бумага – появился очень давно: во 2 веке н.э. в Китае. Долгое время секрет её производства строго охранялся. Первоначально бумага изготавливалась из натуральных

Однако тушь была неудобна в употреблении, плохо проникала в бумагу, давала нестойкий к истиранию текст. Железо-галловые чернила получали, добавляя в отвар галловых орешков раствор железного купороса. Получались бесцветные чернила, которые на пергаменте или бумаге быстро темнели, давая густой чёрный текст. Лучшие образцы железо-галловых текстов выдержали многовековое хранение: они неразстворимы в воде, устойчивы к выцветанию. Документы на бумажных носителях становились самыми распространёнными. А развитие технического прогресса в области производства бумаги, книгопечатания, копирования текста сделало бумажные документы ещё более дешёвыми и общедоступными. И сейчас под словом «документ» большинство людей традиционно подразумевают текст или изображение на бумаге.

Бумага со временем подвергается физико-химическим и физико-механическим (а подчас и биологическим) изменениям, которые называются естественным старением материала. На процесс старения влияют условия хранения: относительная влажность и температура окружающего воздуха, степень его загрязнённости, действие света (ультрафиолетовое и инфракрасное излучение), факторов, которые вызывают биологическое разрушение документа.



В помещениях хранилища соблюдаются установленные световые, температурно-влажностные, санитарно-гигиенические условия обеспечения длительной сохранности документов (режимы хранения).

Режим хранения включает:

- температурно-влажностный режим;
- мероприятия по защите от загрязнителей воздуха;
- световой режим;
- мероприятия по защите от биологических вредителей;
- предупреждение возникновения экстремальных ситуаций.

Особое значение имеет соблюдение в помещении хранилища для документов температурно-влажностного режима. В хранилище не допускается резкое колебание температуры и влажности, так как это разрушает носитель информации.

Световой режим также влияет на состояние музейных предметов. Свет – наиболее опасный и быстродействующий фактор, вызывающий разрушение бумаги и текста документов в любых условиях окружающей среды. Особенно опасны для документов излучения, содержащие ультрафиолет: прямой солнечный свет, свет ртутно-кварцевых, бактерицидных, некоторых люминесцентных ламп и мощных ламп накаливания. Хранение документов в темноте, защита от действия света являются единственно эффективными мерами предотвращения светового старения. Важным средством обеспечения сохранности документов служит соблюдение санитарно-гигиенического режима, то есть комплекса требований, направленных на поддержание чистоты, исключающей появление плесени, грибка, пыли, а особенно насекомых и грызунов. Для этого необходимо обеспечить свободную циркуляцию воздуха без образования непроветриваемых зон; не допускать размещения документов на полу, подоконниках.

Профилактика биоповреждений предполагает соблюдение температурно-влажностного ре-

жима, ежемесячные влажные уборки, периодические выборочные просмотры документов.

Определённую специфику имеет режим хранения музейных предметов в экспозиции. Помещение разнородных предметов в одну витрину вызывает трудности сохранения температурно-влажностного и светового режима. Присутствие посетителей изменяет температурно-влажностный режим, ведёт к загрязнению воздуха. Всё это неблагоприятно воздействует на музейные предметы. Поэтому перед помещением в экспозицию проводится анализ их состояния и в случае необходимости проводится реставрационно-консервативные работы по их укреплению.

К основным средствам хранения относятся стационарные передвижные, металлические стеллажи, в качестве дополнительных средств хранения могут использоваться сейфы, металлические шкафы, шкафы-стеллажи. Они позволяют правильно расположить музейные предметы, обеспечить режим их хранения, обеспечить быстрый поиск их по топографическим описаниям. Оборудование хранилищ должно отвечать следующим требованиям:

- способствовать обеспечению максимальной сохранности предметов;
- позволять рационально использовать площадь фондохранилища;
- быть удобным для работы с хранящимися предметами.

Стеллажи и шкафы устанавливаются в хранилище с соблюдением следующих норм размещения оборудования: шкафы и стеллажи в хранилищах следует расставлять вдоль стен или перпендикулярно продольным стенам, оставляя центральный проход не менее 2,5 - 3 м, а проходы между ними не менее 1 - 1,5 м, в зависимости от глубины помещения и размеров предметов хранения. Стеллажи, шкафы и полки нумеруются арабскими цифрами слева направо от входа, а полки



*Документы в выдвижных ящиках стеллажа*



*Стеллажи в фондохранилище Музея геологии, нефти и газа*

на стеллажах – сверху вниз, слева направо.

Документы хранятся в коробках, папках, на стеллажах, шкафах в горизонтальном или вертикальном положении. В горизонтальном положении хранятся крупноформатные документы, документы в мягких переплётках и переплетённые, неплотно уложенные в коробках.

Задача правильного хранения – свести к минимуму действие негативных факторов, уменьшить скорость старения, обеспечить документу максимально возможный срок жизни (долговечность).

***Венера Туташева***

# Календарь

## знаменательных дат



### АПРЕЛЬ

**1 апреля 1964 г.** 50 лет назад на базе Берёзовского укрупнённого нефтегазопромысла в п. Игрим создано первое в округе газопромислое управление «Игримгаз».

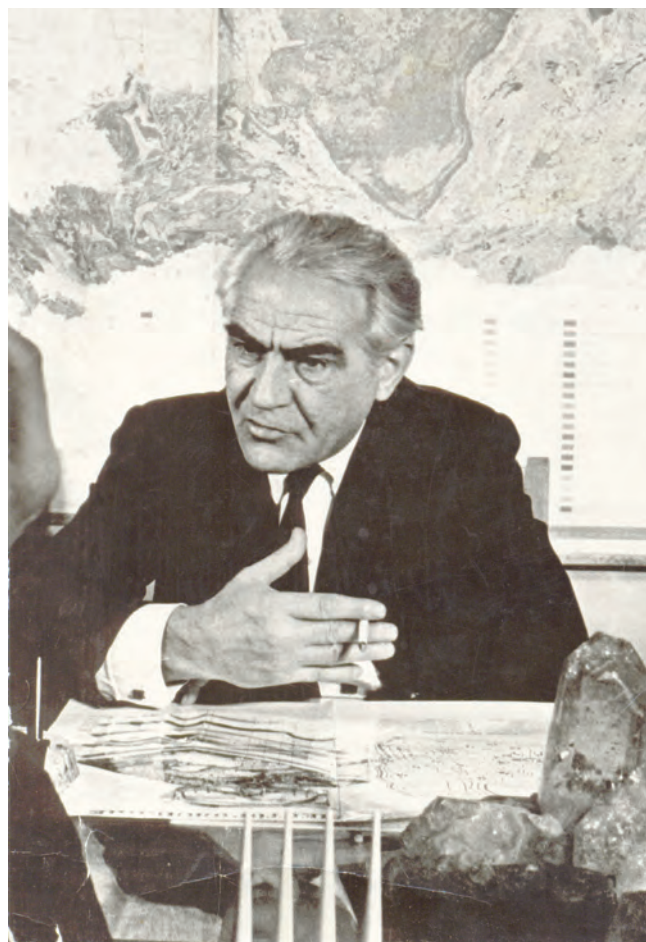
**4 апреля 1964 г.** 50 лет назад в Сургуте состоялся первый слёт молодых геологов округа, на котором присутствовали представители всех нефтеразведочных экспедиций округа.

**6 апреля** – День геолога. Учреждён 31 марта 1966 года указом Президиума Верховного Совета СССР. Отмечается в 1-е воскресенье апреля. День геолога считается также профессиональным праздником геофизиков, взрывников, маркшейдеров, проходчиков шахт и всех тех, кто, так или иначе, занят поиском и разработкой полезных ископаемых.

**6 апреля 1959 г.** 50 лет назад была добыта первая нефть на территории Тюменской области как результат бурения Мало-Атлымской опорной скважины вблизи селения Малый Атлым. Опорное бурение входило в комплекс работ региональных геологических исследований, проведённых в 1948–1960-х годах между реками Конда и Обь и в широтном течении реки Оби. Мало-Атлымская опорная скважина была пробурена Мало-Атлымской партией глубокого бурения, входившей в состав Ханты-Мансийской комплексной геологоразведочной экспедиции Тюменского территориального геологического управления. Промышленного значения Мало-Атлымская нефть не имела, однако свидетельствовала о том, что тюменские геологи и учёные не ошиблись в своих прогнозах.

**10 апреля** – 160 лет со дня рождения Дунина-Горкавича Александра Александровича (1854 – 1927), выдающегося исследователя Северо-Западной Сибири. С 1890 г. возглавлял Самаровское лесничество Тобольской губернии, служил губернским лесничим, чиновником особых поручений при Министерстве земледелия. Научное

наследие включает 69 печатных и рукописных трудов по истории, географии, экономике, этнографии. Автор труда «Тобольский Север».



*Эрвье Рауль-Юрий Георгиевич начальник Главного Тюменского производственного геологического управления в рабочем кабинете. 2 марта 1971 год. СССР, РСФСР, г. Тюмень. МГНГ-НВ-3630.*

**16 апреля** – 105 лет со дня рождения легендарного геолога Эрвье Рауль-Юрия Георгиевича (1909 – 1991), выдающегося геолога, руководившего поиском и открытием тюменской нефти. С 1929 г. посвятил свою жизнь геологии. Участник Великой Отечественной войны. В 1955 – 1958 гг. – главный инженер, управляющий треста «Тю-

меньнефтегеология». В 1958 – 1966 г. – начальник Тюменского территориального геологического управления. В 1966 – 1977 гг. – начальник Главного Тюменского производственного геологического управления. С 1977 г. – заместитель министра геологии СССР. За время его руководства геологической службой Тюменской области было открыто более 250 нефтегазоконденсатных месторождений, включая одно из крупнейших в мире – Самотлорское. Кавалер орденов Ленина (1963, 1976), Герой Социалистического труда (1963), лауреат Ленинской премии (1964). Почётный разведчик недр (1979). С 1964 г. – почётный гражданин г. Тюмени за большой вклад в развитие народного хозяйства города, становление его как центра нефтегазодобывающего комплекса Западной Сибири.

**22 апреля 1964 г.** 50 лет назад комитет по Ленинским премиям в области науки и техники при Совете Министров СССР присудил Ленинскую премию за выдающиеся работы в области техники работникам Тюменского геологического управления В. В. Анисимову, А. Г. Быстрицкому, Л. И. Ровнину, Ю. Г. Эрвье и др. за научное обоснование перспектив нефтегазоносности Западно-Сибирской низменности и открытие первого в этой провинции Берёзовского газоносного района.

**28 апреля 1969 г.** 45 лет назад вступил в строй нефтепровод «Александровское-Нижневартовское – Усть-Балык».

## МАЙ

**Май 1964 г.** 50 лет назад начались работы по строительству нефтепровода «Шаим – Тюмень».

**10 мая 1964 г.** 50 лет назад организована Сургутская промысловая геофизическая контора, ныне – трест «Сургутнефтегеофизика» ОАО «Сургутнефтегаз».

**14 мая 1964 г.** 50 лет назад началась промышленная эксплуатация Шаимского месторождения. Первая нефть поступила со скважины Р-6 пробуренной бригадой Семёна Никитовича Урусова.

**25 мая 1964 г.** 50 лет назад с Шаимского нефтяного месторождения был отправлен первый танкер с сибирской нефтью, в июле она поступила на предприятия страны. Рейс танкера НТ-652, открывший первую в истории Сибири нефтяную навигацию, завершился 4 июня у причала Омского нефтеперерабатывающего завода.

**26 мая 1964 г.** 50 лет назад первые две тысячи тонн нефти, полученной на Усть-Балыкской площади, на нефтеналивной барже – теплоход «Ферсман», были направлены в Омск.

**27 мая 1974 г.** 40 лет назад был издан приказ № 277 за подписью министра нефтяной промышленности СССР В. Д. Шашина «О создании Нижневартовского газоперерабатывающего завода» в г. Нижневартовске. Завод был в подчинении Главного управления по переработке нефтяного газа.

## ИЮНЬ

**5 июня 1964 г.** 50 лет назад закончен налив баржи нефтью Мегионского месторождения. Судно было направлено на Омский нефтеперерабатывающий завод.

**8 июня 1964 г.** 50 лет назад приказом Государственного геологического комитета СССР Тюменский филиал Сибирского научно-исследовательского института геологии, геофизики и минерального сырья преобразован в Западно-Сибирский научно-исследовательский геологоразведочный нефтяной институт – ЗапСибНИГНИ (директор Н. Н. Ростовцев), головной научно-исследовательский институт Министерства геологии СССР по Западно-Сибирской нефтегазоносной провинции.

**11 июня 1934 г.** 80 лет назад Бюро Обско-Иртышского обкома ВКП(б) приняло Постановление «О геологоразведочных и поисковых работах», которым предусматривалось «проверить сведения о месторождениях нефти в Самаровском и Берёзовском районах».

**12 июня 1974 г.** 40 лет назад на Самотлорском месторождении получено 100 млн тонн нефти с начала эксплуатации месторождения.

**19 июня 1974 г.** 40 лет назад был издан Приказ №44-орг Министра строительства предприятий нефтяной и газовой промышленности СССР об организации в г.Тюмени (в составе Главтюменнефтегазстроя Миннефтегазстроя) объединений:

– «Сибкомплектмонтаж» (Сибирское экспериментальное строительно-монтажное объединение по сооружению объектов нефтяной и газовой промышленности в блочно-комплектном исполнении);

– «Сибжилстрой» (Сибирское объединение по строительству жилых домов и объектов культурно-бытового назначения в полносборном исполнении для нефтяной и газовой промышленности).

Объединение «Сибкомплектмонтаж» создано по итогам применения комплектно-блочного метода при обустройстве Усть-Балыкского, Правдинского, Медвежьего месторождений по инициативе Миннефтегазстроя СССР при поддержке А. Н. Косыгина.



# 100 героев Победы

## Имена геологов в Биографии Великого Подвига

Музей геологии, нефти и газа, обращаясь к юбилею 70-летия Победы в Великой Отечественной войне, продолжает рубрику, посвящённую этому событию. Публикация номера связана с именами геологов, геофизиков, буровых мастеров, данные о которых вошли в первое издание «Биография Великого подвига», 2003 г.

Книга «Биография Великого подвига» была издана к 50-летию юбилею открытия первого в Западной Сибири Берёзовского газового месторождения, посвящена «людям, отдавшим свой труд и талант открытию нефтяных и газовых богатств». «После Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, когда страна поднималась из руин, остро встал вопрос снабжения разрушенной экономики углеводородным сырьём.» Стране «нужна была сибирская нефть». Так пишет в предисловии к изданию его главный редактор Владимир Токарев. Поиск нефти стал совместным делом для героев энциклопедии. Наша «статистика» связана с другим и тоже общим сюжетом в жизни героев книги.

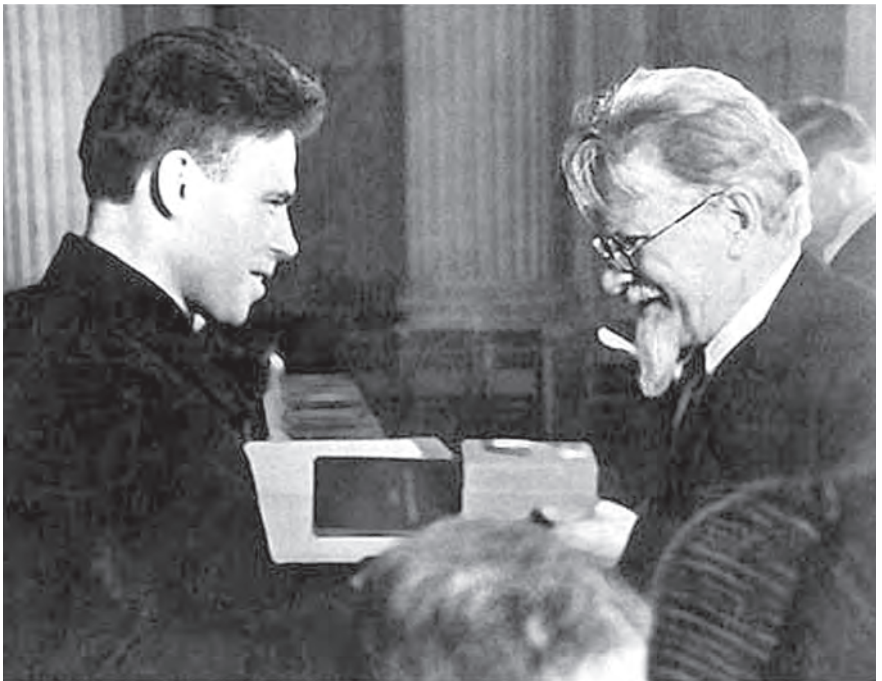
В книге опубликованы более 1000 лаконичных характеристик первопроходцев. И в около 100 из них – присутствуют упоминания об участии героев в боевых сражениях Великой Отечественной войны, в поиске или добыче полезных ископаемых (нефти, газе) для нужд фронта. А это значит, что эти почти 100 героев стали главными в организации поиска сибирской нефти. Они и здесь одержали Победу.

В биографических справках указана канцелярская форму-

лировка – «участник ВОВ». Для немногих эта война совпала с её датами 1941–1945 годы, – это значит, «повезло», не было серьёзных ранений, инвалидности. Но для каждого она, война, была своя: во фронтовом окопе, в разведке, при артиллерийском орудии, в танке, в самолёте. Скупы и строки об участниках поиска стратегического сырья – нефти – для достижения победы. Информация объяснима другими задачами издания. Но и та, что собрана по крупицам, позволяет судить о героизме и географии боевых действий будущих первооткрывателей сибирской нефти: ордена «Красной Звезды», «Славы», Отечественной войны I, II, III степени; медали «За отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Москвы», «За оборону

Кавказа», «За оборону Сталинграда», «За оборону Ленинграда», «За оборону Советского Заполярья», «За освобождение Праги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»; «За победу над Японией». Сведения об участии в достижении Победы публикуются сегодня соратниками, учениками героев войны.

Буровой мастер, будущий Герой Социалистического труда (1971), связист Семён Лукич Малыгин трижды был награждён медалью «За отвагу». Его первая боевая награда - в 1943 году, при форсировании Днепра. Во время переправы от разрыва вражеского снаряда рассыпался деревянный плотик. Не растерявшись, он взял в зубы телефонный провод и поплыл. Пулемётные очереди не



М. И. Калинин вручает А. А. Трофимуку высокую награду – звание Героя Социалистического Труда за научное обоснование и открытие Волго-Уральской нефтегазоносной провинции. // [http://www.soran1957.ru/Default.aspx?id=PA\\_folde rs24-59\\_0003\\_0182//16.06.2014](http://www.soran1957.ru/Default.aspx?id=PA_folde rs24-59_0003_0182//16.06.2014).

остановили его. Добравшись до берега, обеспечил связь с наступающим подразделением. Вторая – при переправе через реку Буг, когда он вновь обеспечивал связь между подразделениями: соединил провода за счёт своего тела. «Снаряды и мины крошили провода. Я трижды сращивал разрывы. Последний оказался особенно большим, так как взрывная волна далеко разбросала провода. Обнаружив один конец, включился в сеть, доложил об обстановке. Потом продолжил поиски. Наконец, нашёл второй. Крепко держал оба конца провода в руках, но соединить их не удавалось. Так и держал до прихода помощи, за это и получил награду.» Третья медаль – за точную корректировку огня, которую он выполнил вместе с разведчиками-связистами.

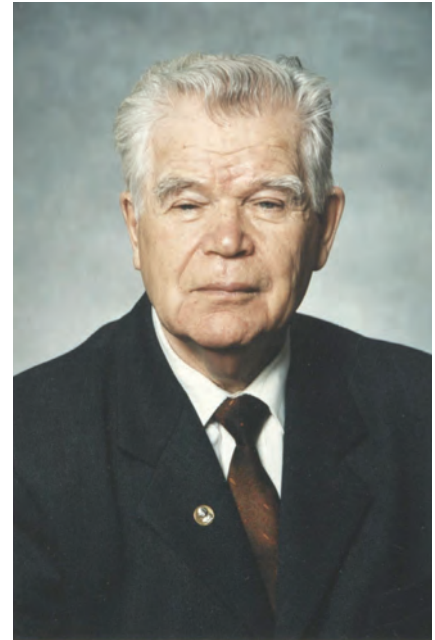
О фронтовых дорогах В. С. Суркова, академика РАН, директора СНИИГГИМС (1970 – 2003) написал академик А. Конторович. «В мае 1943 г. в возрасте семнадцати лет сразу после окончания средней школы добровольцем ушёл в Советскую Армию и Виктор Сурков. Он окончил Казанское танковое училище и в качестве командира танка принимал участие в сражениях Великой Отечественной войны, участвовал в боях на территории Белоруссии, Польши и Восточной Пруссии. За ратные подвиги гвардии лейтенант был награждён орденом Красной Звезды. В боях ему пришлось сменить два танка, его товарищи по танку в одном из тяжёлых боёв погибли, а В. С. Сурков получил тяжёлое ранение. После длительного лечения в госпиталях, в августе 1945 г. он был демобилизован из рядов Советской Армии. Солдатский труд Великой Отечественной Виктор Семёнович запомнил на всю жизнь. Командиром танка, человеком с характером солдата, танкиста он остался навсегда. Несмотря на инвалидность, молодой солдат сразу поступил в Казанский



Награды Суркова Виктора Семёновича. МГНГ-НВ-5491/14.

государственный университет, который с отличием окончил в 1950 г. по специальности «геофизика».

Активно в годы Великой Отечественной войны шли поиски нефти и газа на территории Поволжья. В 1944 году главному геологу треста «Башнефть» Андрею Алексеевичу Трофимуку, будущему академику АН СССР и академику РАН присвоили звание Героя Социалистического Труда за открытие башкирских месторождений нефти. Виктору



Виктор Семёнович Сурков. МГНГ-НВ-5491/12.

Григорьевичу Васильеву, управляющему трестом «Союзгазразведка» (1943–1947) (руководителю одной из первых экспедиций по поиску нефти в Сибири, 1934–1936), в 1947 году присуждена Государственная премия СССР за открытие Арчеданского газового месторождения (1946). Это были выдающиеся достижения геологов героического военного времени.

(Продолжение следует...)

**Наталья Сенюкова**



Халин Александр Андреевич (Лауреат государственной премии СССР, буровой мастер Аганской НГРЭ), Малыгин Семён Лукич (Герой Социалистического Труда, буровой мастер Мегионской НГРЭ), Урусов Семён Никитич (Герой Социалистического Труда, буровой мастер Шаимской НГРЭ). МГНГ-ОФ-1191.



# Итоги III Интернет-конкурса «Письмо



Третий год подряд Музей геологии, нефти и газа проводит Интернет-конкурс «Письмо солдату. Из будущего в прошлое». И с каждым годом число участников увеличивается. В этот раз жюри рассмотрело работы 148 участников в возрастных категориях от 7 до 35 лет, предложивших стихи и сочинения «в прозе».

Практически в каждом муниципальном образовании Югры есть участники конкурса. Победителей чествовали 9 мая на традиционном «Солдатском привале», который музей устраивает для горожан и гостей города в День Победы.



Сегодня мы знакомим читателей журнала с работой победителей конкурса в номинации «Прозаическое произведение» в категории от 12 до 17 лет – студенток 1 курса Ханты-Мансийского Технологического педагогического колледжа – Татьяны Архамеевой и Марии Семако «Вечная Виктория!».

**Наталья Сотникова**

Список победителей III Интернет-конкурса творческих работ «Письмо солдату. Из будущего в прошлое»

*Номинация «Поэтическое произведение»*

*возрастная группа 7-11 лет:*

Дипломом I степени **Ольга Новоселова**, Октябрьский район, д. Нижние Нарыкары

Дипломом II степени **Амалия Саитова**, г. Нижневартовск

Дипломом III степени **Денис Закс**, г. Нижневартовск

*возрастная группа 12-17 лет:*

Дипломом I степени **Алёна Плесовских**, г. Ханты-Мансийск

Дипломом II степени **Ангелина Мосиенко**, г. Когалым

Дипломом III степени **Наталья Паклина**, п. Берёзово

*возрастная группа 18-35 лет:*

Дипломом I степени **Валентина Усова**, г. Нижневартовск

Дипломом II степени **Ольга Гурина**, Берёзовский район, п. Приполярный

Дипломом III степени **Олеся Денисенко**, г. Сургут

*Номинация «Прозаическое произведение»*

*возрастная группа 7-11 лет:*

Дипломом I степени **Елизавета Нифёдова**, г. Нефтеюганск

Дипломом II степени **Сергей Грабовецкий**, г. Югорск

Дипломом III степени **Артур Гильванов**, г. Сургут

*возрастная группа 12-17 лет:*

Дипломом I степени **Татьяна Архамеева и Мария Семако**, г. Ханты-Мансийск

Дипломом II степени **Александра Юдинцева**, Октябрьский район, с. Каменное

Дипломом III степени **Дарья Гайнуллина**, г. Югорск

*возрастная группа 18-35 лет:*

Дипломом I степени **Мария Ласукова**, г. Сургут

Дипломом II степени **Елена Марнова**, г. Мегион

Дипломом III степени **Богдан Проскуряков**, г. Сургут

## Специальные дипломы

*за выразительность художественного образа*

**Мурад Ходжаев и Екатерина Емельянова**, г. Лангепас

*за бережное отношение к историческому наследию*

**Никита Балакин**, г. Когалым

*за сохранение исторической памяти*

**Александр Шнейдер**, г. Сургут

Работы победителей размещены на сайте музея [www.muzgeo.ru](http://www.muzgeo.ru)



# солдату. Из будущего в прошлое»

И снова в России весна!.. Весна Победы. Уходят в историю события войны, грозные и великие одновременно, когда подвиг был нормой каждого военного и трудового дня. Великая Отечественная война коснулась всей страны. И в нашей семье во время войны никто не сидел сложа руки... Одни воевали на пределе человеческих сил, другие работали с такой же силой.

В поколениях родных мне людей много лет живёт эта история, эта судьба, это имя... И пришёл мой черёд рассказать об этом. И вот я пишу письмо, пишу его в душе и тихо проговариваю про себя...

Здравствуй, Виктория!

Здравствуй, молодая, русоволосая, весёлая и жизнелюбивая моя прабабушка!.. Мы с тобой никогда не виделись, но в нашем роду не забывают тебя, нашу вечно молодую, великую и бессмертную Викторию, Вику Порядину. Ты была самой обыкновенной русской довоенной девчонкой. Училась в школе, зачитывалась добрыми и мудрыми книгами, верила в любовь и счастье. Носила, правда, редкое по тем временам имя Виктория, как уже потом все поняли, неслучайное...

Война ворвалась в твою жизнь, заставила надеть солдатскую гимнастёрку, перекинуть через плечо санитарную сумку и... оставить на руках мамы маленькую дочку. Тоже Вику, конечно же. Ты была бесстрашной медсестрой, шла в огонь и в воду, спасла не один десяток раненых, вернула к жизни.

И вот пришёл тот страшный день. Тяжёлый многочасовой бой шёл к концу, как вдруг рядом рванул снаряд, и ты задохнулась от боли в груди... Очнувшись уже в госпитале, чувствуя, что силы уходят, но ты успела написать своё последнее письмо, попрощалась с родными людьми и с дочкой. Мне показывали это единственное сохранившееся письмо, оно стало для нашей семьи чем-то большим, чем просто письмом. Оно стало памятью о тебе.

Знаешь, моя дорогая, в нашем роду прочно закрепилась традиция называть Викторией первую дочку! Имя, означающее победу. Имя победительницы. Мы ни разу не нарушили этого. И теперь уже мне выпала честь носить это гордое и прекрасное имя!.. Поверь, дорогая, оно даёт силы, веру в себя, в свои жизненные победы. Я – Виктория! Мне нельзя быть слабой! Я наследница твоего имени, твоей судьбы. Ты, родная, завоевала для меня право родиться и жить. Разве я могу не оценить такой дар!

А я тоже обычная русая девчонка, теперь уже из 21 века, для тебя – из будущего, за которое ты отдала жизнь на той страшной войне. И это будущее замечательное! Мы выбираем, где учиться, куда ездить отдыхать, красиво одеваемся, видим весь мир в интернете.

Я учусь в Технологического педагогического колледже нашего города, ведь мне уже 17 лет. На площади перед колледжем, среди яблонь, стоит памятник погибшим в Великой Отечественной войне преподавателям и выпускникам. Я каждый день прохожу мимо и всегда задерживаю взгляд на солдатской фигуре, усыпана ли

она снегом или осенними листьями. И я вспоминаю о тебе.

Мы знаем, что ваше поколение было замечательным! Восхищаемся вашим энтузиазмом, патриотизмом, трудолюбием, честностью. Вас воспитывали прекрасные книги, образы таких героев, как Данко. Это его горячее сердце искрами вспыхнуло в каждом из вас. Поэтому ваше поколение, мужественные, негибаемые люди, сломали хребет фашизму, защитили нашу страну и наше будущее. Вы поднялись на постаменты памятников, ваши имена зазвучали названиями городов, улиц и даже звезд. Но самое главное, вы навсегда останетесь в памяти каждого из нас!..

Взрослея, я всё больше задумываюсь над тем, как могли быть на войне женщины, девушки и совсем девчонки! Это и для мужчин тяжелейшее испытание. Для меня стала открытием и потрясением повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие», в центре которой судьбы девчонок-зенитчиц. Мои домашние любят смотреть этот фильм, и в героине Рите Осяниной мы все узнаём тебя, такую же бесстрашную, с такой же тоской по оставленному ребёнку... Она, как и ты, погибла за Победу, за моё будущее. И мы низко кланяемся вам всем до земли!.. В День Победы мы снова придём к памятникам по всей России и усыплем их цветами. «Это праздник со слезами на глазах»... И так будет всегда.

Родная моя, я поделюсь с тобой радостной новостью! Уверена, она порадовала бы тебя. Скоро в семье маминого брата, твоего внука, родится дочка! Её тоже назовут Викторией в честь тебя. И это будет самое великое чудо на земле!.. Именно это событие и есть самый достойный памятник Победы, память о тебе, Виктория!

Обещаю, дорогая моя, что это не последнее моё письмо к тебе. Я и дальше буду так вот говорить с тобой, и я уверена, что всегда буду услышана, ведь у нас одно имя. Виктория! А значит, у нас одна судьба, и я должна быть достойной тебя. Так и будет, не сомневайся. Главное, что над Россией мирное небо. И я теперь понимаю, почему тебя называли Викторией. Для того, чтобы была сильной. Для того, чтобы победила... И жизнь продолжается!..

Твоя Виктория,  
с любовью и поклоном  
из будущего...

# Бутылка с этикеткой или этикетка на бутылке?!

## Загадка для музейщиков

Каждый раз, отправляясь в экспедицию, музейщики надеются найти уникальные артефакты исторических событий.

Из экспедиции в Горноправдинск, осенью 2013 года, мы привезли предмет, который потребовал решения о выборе главного элемента в этом предмете.

Из описания предмета:

Бутылка из зелёного стекла. Закрыта пластмассовой пробкой. На бутылку наклеена этикетка, которая содержит рукописную запись информации о месте сбора и основные характеристики нефти: «Правдинская НРЭ. Салымская площадь. Скв. № 14. Вода, нефть, газ на хим. анализ. Объект: I (пласт Юр). Интервал перфорации: 2740 - 2789 откр. заб. Метод отбора: при обр. промыв. Количество: 0,5 л. Дата отбора: 9.VIII/ 73 г. Пробу отобрал: Булаев».

Бутылка – высота 24,5 см, объём – 0,5 л; размер этикетки – 12,5 x 10,5 см.

Бутылка загрязнена, имеются следы от клея, с внутренней стороны возле горлышка маслянистые разводы. Этикетка загрязнена, порвана в нескольких местах, левый нижний уголок отсутствует. В бутылке есть небольшое количество жидкости (нефть).

Итак вопрос: Что сохраняем в музейном фонде?

В 1960–70-е годы отбор исследуемой нефти осуществлялся в чистые сухие стеклянные бутылки. Бутылка заполнялась не более чем на 90% вместимости. Каждая бутылка должна была оформляться бумажной этикеткой типографской печати с позициями, определенными правилами отбора проб нефти из скважины. Из информации на этикетке следует: она была напечатана по заказу в Ханты-Мансийской типографии. Этикетка типовая для Правдинской НРЭ, тираж 1000 экземпляров. На какой срок хватило этих экземпляров для такой «энергичной» экспедиции?

Правдинская нефтеразведочная (ныне геологоразведочная) экспедиция является одной из самых знаменитых, эффективно работающих сегодня экспедиций в Югре. Экспедиция создана в 1964 году, её первым руководителем, а главное, организатором стал легендарный геолог Фарман Салманов. Экспедиция принесла новое дыхание поселку Горно-Филинское, который был переименован в честь главной в то время газеты страны – «Правда». Экспедиция разведала и открыла месторождения, которыми страна может гордиться ещё многие годы: Салымское, Приобское, Приразломное, Талинское, Нижнешапшинское, Косухинское.



Правдинская экспедиция, 1968 год. МГНГ-НВ-1174/6.

Салымское месторождение было открыто в мае 1965 года, эксплуатация была начата в 1974 году. На Салымском месторождении пробурено около 200 поисково-разведочных скважин.

Наша этикетка относит информацию к скважине № 14. А дальше геологическая информация: возраст объекта отбора, глубина точки отбора.

Современная Горная энциклопедия отмечает, что на Салымском месторождении выявлено 9 нефтяных залежей на глубине 2204 – 2820 м, продуктивны отложения средней, верхней юры и нижнего мела. Месторождение относится к группе уникальных месторождений.

Пробу нефти провёл Булаев. Кто он?

Из известных работников экспедиции Булаев П.П., старший инженер-топограф, отмечен в 1976 году званием «Отличник разведки недр».

И ещё на этикетке есть запись: «Принес Вася Турвинский».

Эта запись относится совсем к другой истории – истории школьного музея пос. Горноправдинска.

Музей был создан в 1970-е годы школьной учительницей Тамарой Михайловной Третьяковой. И учёт в музее предметов был организован в соответствии с возможностями учителя. Сегодня и Музей геологии, нефти и газа и Горноправдинская экспедиция благодарны заслуженному учителю школы РФ, отличнику народного образования Т.М. Третьяковой за сбор и сохранение артефактов нефтяной эпопеи Западной Сибири.

В самой экспедиции, неоднократно переезжающей из здания в здание, не сохранилось подобных артефактов. А наш музей не мог бы собрать их в то героическое время, так как начал свою работу с 2003 года. Спасибо учителю и Васе Турвинскому!

Нефть, укупоренная пластиковой пробкой, постепенно из бутылки испаряется. Этикетка наклеена клеем прочно и по центру, её края подверглись разрушению, утратам. Текст, записанный карандашом, угасает.

Требуется реставрация. Бутылка типовая для времени и страны, таких бутылок были миллионы в нашей стране. Всё дело в том, что БЫЛО. А предмет стал уникальным для истории и Правдинской экспедиции, и Ханты-Мансийского автономного округа, и страны.

Сейчас предмет находится под государственной охраной: Бутылка с этикеткой. Правдинская НРЭ, 1970–1973 гг. МГНГ-ОФ-6217.



**Наталья Сеньюкова**

Бутылка с этикеткой. Правдинская НРЭ, 1970–1973 гг. МГНГ-ОФ-6217.



# Сохраняя нефтяную историю



Выставка в Государственном Кремлёвском дворце

Фонды музея ОАО «ЛУКОЙЛ» насчитывают свыше 4 тысяч музейных предметов (вещевых, изобразительных, документальных), охватывающих период с последней четверти XIX в. до настоящего времени. Комплектование музейных коллекций базируется на междисциплинарном подходе, который реализуется через

представлено в виде моделей и макетов. Например, модель станка для ударного бурения системы Мухтарова, одного из самых распространённых буровых станков на Бакинских промыслах конца XIX–начала XX вв. В последние годы было изготовлено 11 макетов различных технологических объектов компании, среди которых

*Музей открытого акционерного общества «ЛУКОЙЛ» был организован в 2005 г. по решению президента компании Вагита Юсуфовича Алекперова.*

документирование не только технологических, но и социальных аспектов развития нефтяной отрасли России.

Достижения нефтяного дела конца XIX – начала XX вв. представляют научные приборы и инструменты, источники света (керосиновые), лабораторное оборудование, нагревательные приборы (бензиновые и керосиновые), образцы нефти и нефтепродуктов. Крупногабаритное и сложное нефтепромысловое оборудование

морские буровые платформы, нефтеперерабатывающие комплексы, нефтеотгрузочные терминалы и др.

Социальная проблематика нашла отражение в музейных коллекциях ценных бумаг, открыток, значков и знаков отличия, плакатов, марок и спичечных этикеток.

Интенсивное развитие нефтяной промышленности началось после отмены в 1872 году откупной системы распределения нефтяных участков. Этот

чрезвычайно интересный период истории нефтяной отрасли России нашёл отражение в коллекции ценных бумаг музея ОАО «ЛУКОЙЛ», которая насчитывает более 200 ед. хранения. В ней представлены акции и облигации ведущих отечественных и иностранных нефтяных компаний: «Бакинское нефтяное общество», «Каспийское товарищество», «Петрольде Грозни», «Нефтепромышленное общество «Шпис» и др.

Безусловным лидером в российском нефтяном бизнесе в конце XIX – начале XX вв. была фирма «Товарищество нефтяного производства братьев Нобель». Именно эта компания заложила традиции инновационного развития и социального партнерства бизнеса и общества, поэтому её история представляет для музея ОАО «ЛУКОЙЛ» особый интерес. «Нобелевская» тема представлена подлинными документами о деятельности компании, каталогами продукции; юбилейными изданиями, памятные медали и жетонами.

Передовой характер отечественного нефтяного бизнеса подтверждался многочисленными наградами, которые нефтяные компании получали на общероссийских и международных выставках. В последние годы музею ОАО «ЛУКОЙЛ» удалось сформировать уникальную коллекцию медалей и жетонов промышленных выставок.

О большом общественном интересе к нефтяному делу наглядно свидетельствует собранная в музее коллекция почтовых открыток конца XIX – начала XX вв. На открытках изображены виды и оборудо-

вание нефтяных промыслов, нефтеперегонные заводы, нефтеналивные баржи и резервуары для хранения нефти и нефтепродуктов. Есть в собрании музея и современные открытки, иллюстрирующие, например, освоение уникальных месторождений Западной Сибири.

Представительно отражает основные события истории нефтяной и газовой промышленности СССР музейная коллекция значков и знаков отличия. Выпуск специальных значков сопровождал открытие месторождений, достижение производственных рекордов, проведение съездов, конгрессов, конференций, юбилеи научных и производственных организаций.

Большое внимание уделяет музей выставочной деятельности.

Символичным является то, что первый крупный выставочный проект музея «Нефть России – традиции и современность», посвящённый 15-летию компании «ЛУКОЙЛ», стартовал именно в Ханты-Мансийске, в Музее геологии, нефти и газа. За последние 5 лет (2008–2013) музей компании организовал и принял участие в 83 выставках,



Общий вид музея

и сегодня практически все корпоративные мероприятия Группы ЛУКОЙЛ сопровождаются созданием выставочных экспозиций.

Музей также ищет новые формы культурно-образовательной деятельности. Так, с 2010 г. на базе музея проходят занятия по курсу «Вертикально интегрированные нефтегазовые компании России – история и традиции» для магистрантов РГУ нефти и газа им. И. М. Губкина. Каждое занятие сопровождается демонстрацией музейных предметов из собрания музея ОАО «ЛУКОЙЛ», отобранных в соответствии с

тематической программой «Секреты чёрного золота», рассчитанная на самых младших посетителей (от 6 лет). Что такое «греческий огонь», как устроена керосиновая лампа, как использовали и где покупали бензин в конце XIX века, как изменится наша повседневная жизнь без нефти? На эти и многие другие вопросы маленьким посетителям помогают ответить музейные предметы, ведь основной девиз этих музейных занятий – «Руками трогать!».

В настоящее время весь накопленный опыт экспозиционной и научно-просветительской работы используется при разработке проекта нового публичного музея компании.

На площади более 800 кв.м история техники и технологий, связанных с нефтью – её добычей, транспортировкой, переработкой, начиная от петровских времен и до настоящего времени, будет представлена на фоне событий социальной жизни. В экспозиции предполагается использовать современные музейные решения, применение которых будет способствовать формированию у работников и гостей Компании образа «ЛУКОЙЛа» как современной высокотехнологической, интеллектуальной, динамичной и социально ответственной корпорации.

*В настоящее время музейная сеть «ЛУКОЙЛа» объединяет свыше 25 музеев различных предприятий и организаций в Москве, Перми, Кстово, Когалыме, Урае, Лангепасе, Покахачах, Калининграде, Ухте, Архангельске, Саратове, Краснодаре, а также в Болгарии, Румынии и на Украине.*

как в России, так и за рубежом. Героями музейных проектов стали В.Г. Шухов, Д.И. Менделеев, И.М. Губкин, Н.К. Байбаков, Ю.С. Корчагин и другие учёные, инженеры, организаторы промышленности. Выставки рассказывали публике о различных направлениях деятельности компании, о достижениях и повседневной работе. Проведение музейных выставок стало одной из традиций компании,

темой лекции, а также показом исторических фильмов из музейной видеотеки. Такая форма занятий в комплексе с общей атмосферой музея способствует более глубокому проникновению в суть исторических событий, их эмоциональному восприятию и лучшему усвоению учебного материала.

В 2011 году в музее была разработана и активно реализуется интерактивная познава-

**Сергей Сергеев**



# Минерал в каждом из нас

Ведущая рубрики Наталья Сотникова



Кварц – один из самых распространённых минералов в Земной коре, который относится к породообразующим минералам. Его химическая формула выглядит таким образом  $\text{SiO}_2$ , диоксид кремния. В земной коре находится не только в свободном виде, но и в виде смесей и силикатов. Очень небольшое количество кварца имеется и в крови человека.

Кристаллы кварца образуются в виде шестигранной призмы. С одного края, иногда с обоих, увенчанной трехгранной или шестигранной головкой, по форме напоминающей пирамиду. В чистом виде кварц совершенно бесцветен, поэтому когда человек впервые столкнулся с кварцем, а произошло это в Альпах, все посчитали, что это всего лишь одна из форм замёрзшей воды. И первое название кварца было «хрусталь». Однако при наличии примесей разновидности кварца имеют самую разную окраску. Морион – почти чёрный, аметист – фиолетовый, цитрин – жёлтый.

Кварц в природе образуется в основном из магмы кислого состава. Температура плавления этого минерала очень высока – плюс 1713 градусов

Цельсия. Способен к стеклообразованию. А кварцевое стекло называется обсидиан.

Основные залежи этого камня находятся в Бразилии, Индии, России, США, Колумбии, Казахстане.

Область применения кварца распространяется на прикладную оптику и радиотехнику, механику, ультраакустику и другие смежные дисциплины.

Из кварца изготавливают призмы для спектрографов, линзы и пластинки для ультрафиолетовой оптики, клинья для поляризационных микроскопов, стабилизаторы и резонаторы для радиотехнических целей, пластинки и мозаики для получения ультраакустических волн, применяемых в технике подводной сигнализации, для измерения глубины морей, в дефектоскопии металлов, при химических исследованиях.

Самым важным свойством кристаллов кварца является пьезоэффект. Он был открыт в 1880 г. учёными из Франции, братьями Полем и Пьером Кюри. Применить явление пьезоэффекта впервые предложил Поль Ланжевен.

## Область применения кварца



Очень небольшое количество кварца содержится в крови человека



# Радость мастерства

## Унеси с собой кристалл

Обычный летний день. Но это только на первый взгляд! Музей геологии, нефти и газа – тихое, спокойное место – вмиг наполняется звонкими ребячьими голосами и смехом, по коридорам и лестницам раздаётся топот детских ног. Не стоит удивляться, это наступил очередной день работы «Папиной школы», и учащиеся 11 школы (отряд «Молния») дружной и весёлой компанией пришли на занятие «Кристалл своими руками».



В специально оборудованной аудитории уже всё готово. Сотрудник музея встречает непоседливых, любопытных ребят, рассаживает их на места. Шум и гам, царившие ещё секунду назад, затихают. Гости с неподдельным интересом и нетерпением ждут начала. Наступила полная тишина.

В начале занятия ребятам рассказали много интересных фактов о кристалле. Например, что не только изумруды и бриллианты являются кристаллами, но и многие обычные вещества (частишки соли или сахара). Кроме того, кристаллы различаются по размеру – одни можно рассмотреть только при помощи микроскопа, а другие – достигают нескольких метров. Наибольший интерес у ребят вызвал рассказ о формах кристалла. Разглядывая фотографии пирамидальных и бипирамидальных кристаллов, любопытные слушатели не могли удержаться от восторженных высказываний и бурных обсуждений.



И вот, наступил самый долгожданный момент занятия – практическая часть. Именно теперь у ребят появилась возможность сделать кристалл своими руками.

Шёпот, ропот, шум и гам сменились трепетной, кропотливой работой. Аккуратно, следуя указаниям музейного работника, ребята складывали бумажные заготовки в необходи-

мой последовательности. Спустя некоторое время на столе каждого ребёнка уже лежал готовый яркий и красивый кристалл собственного производства.

«Посмотри на мой!», «Мой – самый красивый!», «Зато у меня их целых два!» – то и дело доносится с разных уголков аудитории... Занятие удалось – глаза детей горят от счастья и восторга, кристаллы готовы.

«В такие моменты и понимаешь, насколько любишь свою работу! Получаешь полное удовлетворение, когда видишь, насколько детям интересно, что ты рассказываешь! – поделилась с нами руководитель занятия Анна Шабашова. – Рассказать доступно и понятно о кристаллах, их добыче – это трудно. Поэтому всегда радуешься, когда получается! Видеть неподдельный интерес в глазах юных югорчан к таким серьёзным вопросам – очень приятно. Вдвойне приятно понимать, что вклад в пробуждение этого интереса внёс именно ты. Хочется верить, что на этом увлечённость ребят не сойдёт на «нет»: они будут постоянными посетителями наших выставок и занятий».

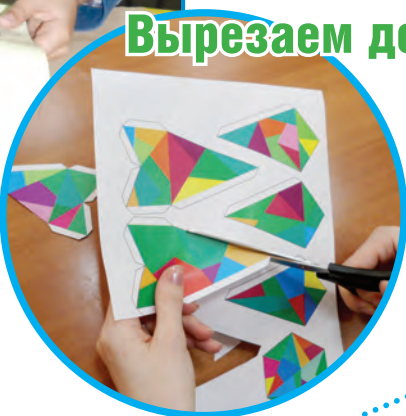
В подтверждение надежд Анны, ребята не спешат расходиться. Каждому нужно показать своё творение, поделиться новыми, интересными фактами, которые они узнали, договориться с товарищами, когда именно придут на выставку «Грани, рёбра и вершины» – ведь там ещё так много интересного!

*Ольга Китайгора*

# Мастер-класс «Кристалл своими руками!»



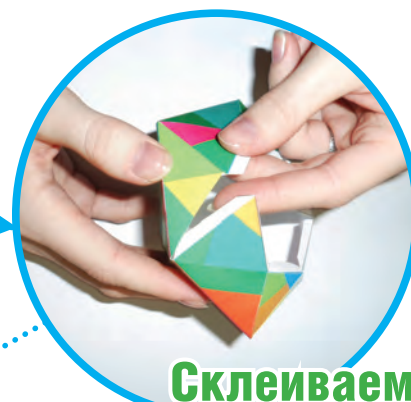
Вырезаем детали



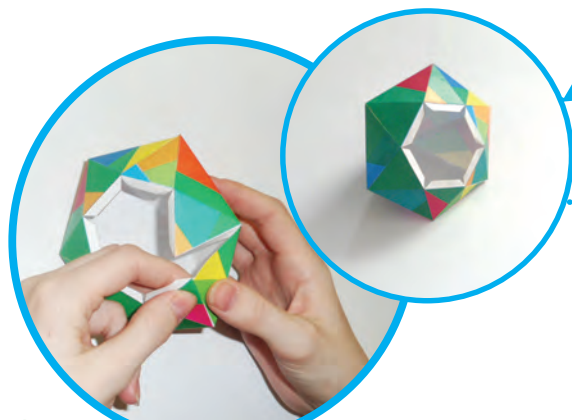
Сгибаем по линиям



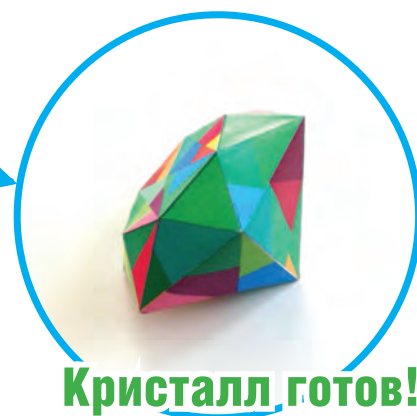
Поочередно склеиваем большие и маленькие детали



Склеиваем среднюю часть кристалла



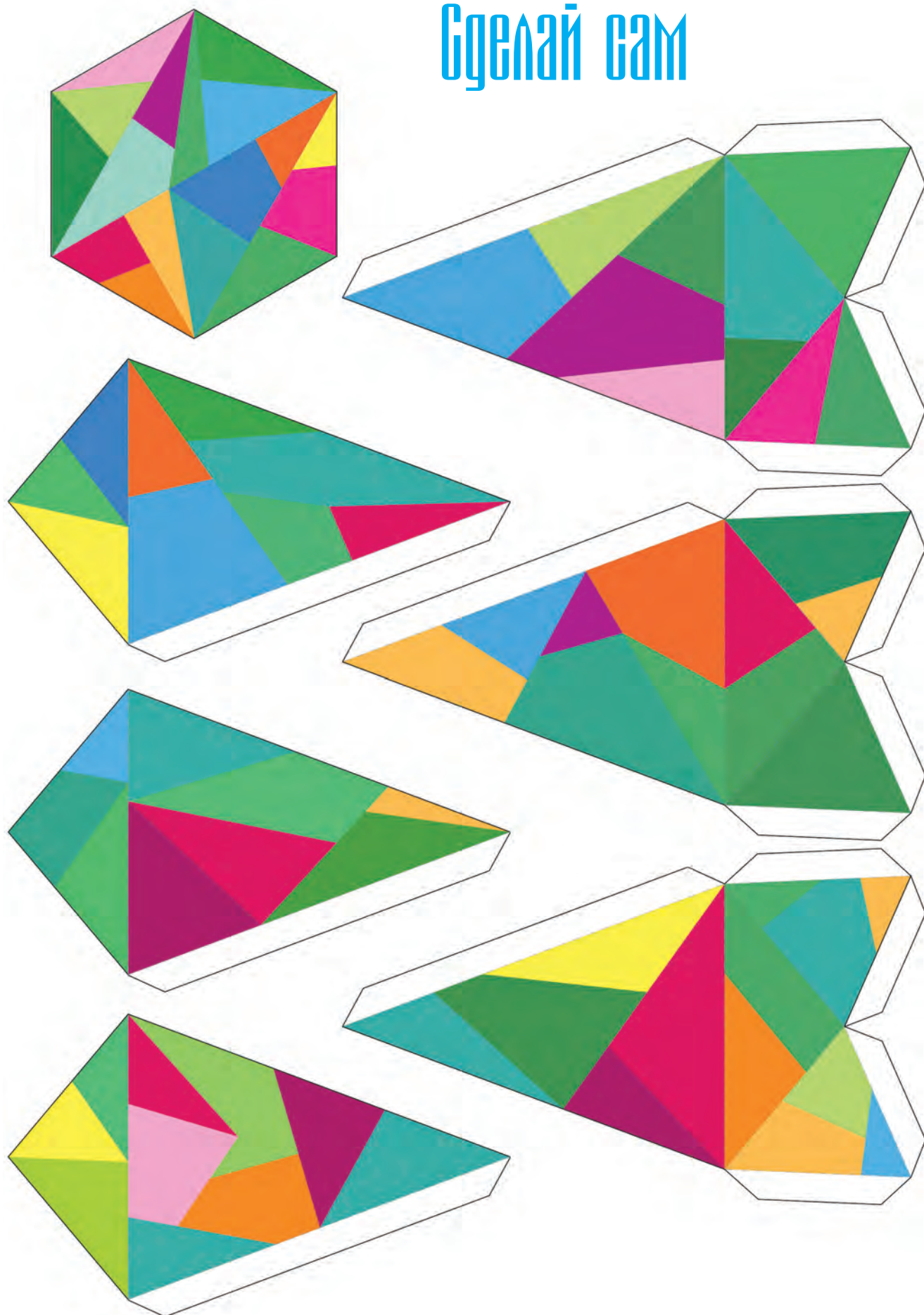
Осталось приклеить основание



Кристалл готов!



# Сделай сам





# ЗА БЕЛИЧЬЕЙ ШУБОЙ



## Что случилось на озере Тур-Пауль-Тур?

Весной 1958 года двадцатилетняя девушка Люся, выпускница Новосибирского геологоразведочного техникума была направлена по распределению в Тюмень. Там располагался Западно-Сибирский геофизический трест, который возглавлял Юрий Георгиевич Эрвье. Со своей подругой и одногруппницей Валей Мельниковой они сели на поезд и через несколько дней уже стояли на тюменском перроне.

*Эту историю рассказала ветеран труда, Людмила Алексеевна Гладкая, проработавшая в объединении «Ханты-Мансийскгеофизика» более 35 лет.*

Прямо с вокзала направились в Главк. Но того человека, который занимался устройством на работу выпускников, не оказалось на месте. «Нет, и ещё неделю не будет», — сказали в Главке. Их поселили в общежитие возле Текутьевского кладбища (сейчас

на этом месте ДК «Геолог», а тогда была окраина города). Люся дала телеграмму домой: мол, добралась хорошо. Дома остались родители. Её мама, Пелагея Васильевна, сильно переживала отъезд дочери. Ей казалось, что Тюмень — это край света, где живут одни медведи.

На дворе стоял май, в Тюмени расцвели яблони-ранетки... Самостоятельная жизнь, полная заманчивых приключений, только начиналась. Подруги были счастливы...

Геодезист по фамилии Алёшин строго оглядел Людмилу, изучил документы и спросил: «Куда хочешь?». Она ответила весело: «Хочу туда, где шубу беличью купить можно!». Алёшин внимательно посмотрел на туфли и летнее платье Люси и сказал: «Езжай в Ханты-Мансийск».

В то время из Тюмени до Ханты-Мансийска был один путь — водный. Билет на пассажирский теплоход стоил 3 рубля, время в пути — одна неделя.

В Ханты-Мансийске находилась геофизическая экспедиция, которая проводила работы и исследова-



Условия жизни геодезистов в поле. МГНГ-НВ-3310.



Начальник экспедиции Жук Иван Васильевич с гравиметром ВИГР-47. МГНГ-ОФ-4752.

ния, а отчёты и материалы для обработки представляла в тюменский Главк. Геодезисты из геофизической экспедиции как раз возвращались с отчёта. С ними Люся и поплыла в далёкий город за беличьей шубой.

В Ханты-Мансийске её никто не встречал. До конторы, которая располагалась в бараке на самом берегу Иртыша (в Самарово), пришлось добираться самостоятельно. Начальником экспедиции был Иван Васильевич Жук. В тот же день он назначил Люсю техником-геодезистом в вертолётно-самолётную гравиметрическую партию под начало Шкутовой Октябрины Викторовны. Партия базировалась в Шаиме. Работа показалась интересной: летать на специально оборудованном самолёте Ан-2 и снимать показания с приборов. Так производили измерения гравитационного поля Земли.

Мечта о беличьей шубе ушла на второй план – уж больно много было нового, неизведанного и интересного вокруг. А какая красота простиралась под крылом самолёта! Это ведь тогда сложилась песня со словами: «Под крылом самолёта о чём-то поёт зелёное море тайги...».

Все люди, работавшие в те годы в округе, были романтиками и фанатиками Севера. В их рассказах нет сожаления или разочарования от того, что негде было помыться, или комарьё загрызло насмерть, или замерзали так, что спали в валенках и шапках. Они были молоды, крепки и жизнерадостны. Умели работать и жить весело, песня сопровождала их повсюду. В компании всегда находился человек, умеющий играть на гитаре или гармошке. Свою любовь и дружбу они пронесли через годы, через всю жизнь, не теряют связи друг с другом и сейчас. Даже создали

Шаимское землячество. Каждый год встречаются, отмечают День геолога. Поют, пляшут и вспоминают свою молодость. Поминают и тех, кого уже нет с ними.

В жизни каждого из них было боевое таёжное крещение. У Людмилы Алексеевны это крещение прошло на озере Тур-Пауль-Тур. В переводе с хантыйского означает «изба между двумя озерами». В действительности здесь находился стратегический объект под названием «химподсочка», построенный ещё в годы войны. Этот объект сыграл важную роль в жизни нашей героини.

Как у человека температуру тела измеряют в определённых местах, так и состояние нашей планеты лучше изучать в специальных точках. Озеро Тур-Пауль-Тур и было выбрано такой точкой. Октябрина Викторовна ценила Людмилу как молодого специалиста, и поэтому назначила её старшей геодезической группы из трёх человек. В группу входили также радист Коля и рабочий Витя.

На следующий день гидросамолёт прилетел на точку. В полете их сопровождал начальник отряда геодезистов Виктор Карлуков, он дал последние наставления: «Береги прибор пуще всего. Сама пропадай, а прибор спасай».

Самолёт не смог причалить к самому берегу. Люся была в резиновых сапогах, поэтому смело шагнула в мокрую грязь... И провалилась по грудь. Коля с Витей проделали то же самое. Пришлось приборы и съестные припасы перетаскивать, держа над головой. Самолёт развернулся. Карлуков крикнул на прощанье: «Опасайся медведей! Осенью вас заберём!».

*Все люди, работавшие в те годы в Югре, были романтиками и фанатиками Севера. Они умели работать и жить весело, но именно перенесённые вместе трудности помогли им обрести любовь и дружбу, которую они пронесли через всю жизнь.*

Был июнь, стояли белые ночи. Всё казалось замечательным. Химподсочка состояла из деревянной избушки да склада из горбыля, в котором хранились бочки. Само производство заключалось в заготовке смолы кедра и ели.

В избе жил мужик, тоже Виктор, с женой Тамарой, охранял имущество. Новым людям они обрадовались, особенно Тамара, так как среди заготовщиков смолы женщин совсем не было. Химподсочка преобразилась: кроме избы и склада появились две брезентовые палатки: одна Люсина, другая – ребят. Прибор – ртутный барометр – прицепили к стволу спиленного дерева, рацию установили в палатке ребят, термометр-пращ и журнал фиксации перенесли в палатку к Люсе.

В обязанности геодезиста входило: ежедневно, через каждые 30 минут (с 6 часов утра и до 9 часов вечера) снимать показания с ртутного барометра и термометра-праща, затем аккуратно заносить всё цифры в журнал фиксации. Барометр представлял собой напол-





*Часто, чтобы взлететь, приходилось попотеть. МГНГ-НВ-1237.*

ненную ртутью стеклянную трубу длиной около метра с нанесёнными на неё делениями, весил пять килограммов. Для измерения температуры термометр-пращ необходимо было раскручивать в воздухе на верёвке несколько минут. И так каждые полчаса каждый день до самой осени. Вечером радист Николай выходил на связь и передавал данные, полученные за сутки, на базу.

Ребята сделали из бочки печку и вкопали её в песок. Тамара научила молодёжь печь хлебные лепёшки. Виктор, её муж, был из местных, и каждый день пропадал в тайге: то на охоте, то по грибы-ягоды. Ребята тоже похаживали в лес, научились собирать дикоросы. Охотиться не было возможности – по каким-то причинам группе не выдали ружьё. Люся же, запомнив слова Карлукова о медведе, верила в существование злого зверя и в тайгу – ни ногой. Зато она научилась управлять лодкой-долблёнкой и могла подолгу без усталости плавать на ней по озеру.

Настала осень. Склад разобрали, химводосочку увезли вместе с имуществом. Уехали Виктор с Тамарой, оставив им собаку да кое-что из съестного. Геодезическая группа перебралась жить в избу. Люся продолжала снимать показания приборов и заносить в журнал.

На связь они больше не выходили – рация сломалась. На базе почему-то никто не забеспокоился, и самолёт за ними не прислали.

Белые ночи кончились, полетели белые мухи. Из еды остался только сушённый горох да вяленые чебаки. Зимней одежды тоже не было, так как вывезти группу с точки планировали в сентябре. Собака по ночам скулила и визжала – чуяла, наверное, медведя.

Каждую ночь хохотала какая-то неведомая птица. И было так страшно здесь, посреди тайги, за триде-

вать земель, вдали от людей, без ружья, без рации, без еды...

Ночью она плакала в подушку, а днём каждые полчаса крутила на верёвке термометр-пращ и записывала измерения в журнал. Живя на озере, в котором Виктор летом ловил метровых щук, они голодали – не было снастей, не умели ловить рыбу. Ребята уходили в лес за шишками и ягодами, а Люся садилась в лодку и гребла от берега. Так уходили плохие мысли.

Наступил ноябрь. Буржуйку топили без конца. И если бы не обязанность снимать показания приборов, наверное, можно было сойти с ума.

В декабре поняли, что надо смириться и готовиться к зимовке. Дни были короткими (показания приборов не было видно в темноте), а ночи бесконечно длинными. Люся вспоминала родительский дом и маму, которая говорила: «Куда ты, Люська, едешь на край света, неужто в Новосибирске на работу не устроишься?». И о том, как мечтала купить беличью шубу.

29 декабря 1958 года, перед самым Новым годом, Люся услышала рёв мотора. Сколько долгих месяцев она ждала этот звук. Схватила журнал фиксации со стола, прибор и помчалась к озеру...

В самолёте, усевшись на сиденье, она больше не шевелилась до самого Ханты-Мансийска. И только тогда, когда Ан-2 приземлился, и она увидела людей, встречавших самолёт, слёзы радости полились из её глаз.

На следующий день в ателье на горе, в районе нынешнего магазина «Теремок», ей сшили платье в горошек. Люся была безумно рада, что есть люди, жизнь, тепло и... платье.

P.S. А беличью шубу она так и не купила... почему-то расхотелось.

**Елена Карманова**



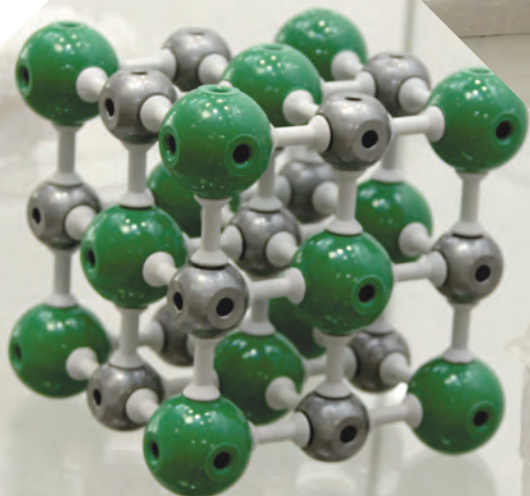
# Грани, рёбра и вершины

Выставка «Грани, рёбра и вершины» проводится в рамках инициированного ЮНЕСКО Международного года кристаллографии. На выставке представлено более ста образцов кристаллов, собранных с различных уголков Земли, а также неземные кристаллические формы – метеориты.

Минералы, и прежде всего, кристаллы, – это основа всего физического мира и жизни. Сами по себе кристаллы – это наиболее распространённые и устойчивые материальные образования. Они представляют собой твёрдые тела, атомы которых расположены закономерно. Изучением многообразия кристаллов занимается наука кристаллография. Данная наука выявляет признаки единства в этом многообразии, исследует свойства и строение как одиночных кристаллов, так и кристаллических агрегатов. На современном этапе кристаллография развивается как одна из областей физики, тесно связанная с химией и минералогией и имеющая широкое техническое применение. Практически все научные и технические достижения последнего времени (компьютерная техника, электронная микроскопия, квазикристаллы, высокотемпературные сверхпроводники и т.д.) непосредственно связаны с кристаллографией.

Среди экспонатов выставки – предметы из геологической коллекции музея и предметы из частных коллекций. На выставке посетители могут познакомиться с технологией выращивания кристаллов в домашних условиях, попробовать создать различные кристаллические структуры. В экспозиции демонстрируются познавательные фильмы о кристаллах.

*Дарья Усманова*



# О чём расскажет музейная фотография?



В фондах Музея геологии, нефти и газа собрана коллекция фотографий, насчитывающая более 4 000 единиц хранения. Коллекция привлекает большое внимание исследователей, краеведов, публицистов, посетителей. Но, к сожалению, несмотря на

ежедневную работу по атрибуции фотографий, некоторые из них остаются без комментариев.

Мы предлагаем внимательно посмотреть на эту фотографию. Если Вы узнали себя или своих товарищей – расскажите о них, поделитесь воспоминаниями.

Отправить письмо в редакцию можно по адресу: 628011, Россия, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 9 или e-mail: [muzgeo@muzgeo.ru](mailto:muzgeo@muzgeo.ru)

Кроме того, Вы можете оставить свою информацию, позвонив по телефону 8 (3467) 33-54-17. Контактное лицо – главный хранитель Антонина Фёдоровна Андреева.

## ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ

### Хотите стать автором статьи журнала «Музей»?

**Стартовал конкурс на лучшее освещение в СМИ и социальных сетях программы Музея геологии, нефти и газа «Папина школа».**

Конкурс проводится с 1 июня по 10 августа. Итоги конкурса подводятся до 15 августа. Лучшая статья будет опубликована в федеральном научно-практическом журнале «Музей».

Награждение победителей проводится до 1 октября 2014 года.

В конкурсе могут принять участие журналисты и внештатные корреспонденты печатных средств массовой информации, а также интернет-пользователи сетевых дневников (блогеры).

Конкурс проводится по номинациям: «Лучшая публикация», «Лучший фоторепортаж», «Лучший блогер».

Работы на конкурс принимаются на e-mail: [konkurs@muzgeo.ru](mailto:konkurs@muzgeo.ru) и по адресу: 628011, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, д. 9, каб. 131, БУ «Музей геологии, нефти и газа».

Куратор конкурса – редактор информационно-издательского отдела Ольга Александровна Китайгора, телефон: 8 (3467) 33-14-06.





**ВЫСТАВКИ В МУЗЕЕ ГЕОЛОГИИ, НЕФТИ И ГАЗА**

Период экспонирования	Название выставки	Место экспонирования
01.01 – 31.12.2014	«Систематическая коллекция минералов»	Экспозиция открытого фондохраниения
01.01 – 31.12.2014	«Причудливый мир камня»	Экспозиция открытого фондохраниения
01.01.2013 – 21.09.2014	«Минералы Урала»	Атриум
12.06.2014 – 25.01.2015	«Пейзажная яшма»	Атриум
28.05. – 27.10.2014	«Дети рисуют нефть»	Вестибюль
4.04.2014 – 23.02.2015	«У истоков нефтяной реки»	Выставочный зал
3.04. – 8.06.2014	«Бригада Норкина»	Холл у библиотеки
11.06. – 18.08.2014	«Почётный нефтяник. А. Д. Шакшин»	Холл у библиотеки
10.03. – 31.12.2014	Мини-выставка «Первый среди звезд» к 80-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина	Учебный класс
11.06. – 03.11.2014	Мини-выставка, посвящённая 80-летию со дня рождения Г. С. Райшева	Учебный класс
06.09.2013 – 18.01.2015	Мемориальная выставка «Звёзды Югры»	Выставочный зал
06.09.2013 – 10.08.2014	«Берёзовский газ. Точка отсчёта»	Выставочный зал
30.04.2014 – 01.02.2015	«Грани, рёбра и вершины»	Выставочный зал

**ВЫСТАВКИ МУЗЕЯ ГЕОЛОГИИ, НЕФТИ И ГАЗА НА ПЛОЩАДЯХ АВТОНОМНОГО ОКРУГА**

Период экспонирования	Название выставки	Место нахождения
19.11. 2013 – 18.11.2014	«Каменный дуэт»	«Веллнесс-отель «Югорская долина» (г. Ханты-Мансийск)
06.09.2013 – 31.12.2014	Выставка карикатур «Про нефть»	Подземный переход, ул. Чехова (г. Ханты-Мансийск)
22.11. 2012 – 31.10.2014	«Природные богатства Югры»	Станция юных туристов (г. Ханты-Мансийск)
6.03.2014 – 20.10.2014	«Звёздные камни»	УМВД ХМАО – Югры (г. Ханты-Мансийск)
14.03.2014 – 12.01.2015	«Палеонтология и минералогия»	Правительство ХМАО – Югры (г. Ханты-Мансийск)







Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей геологии, нефти и газа»  
Почтовый адрес: 628011, Россия, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Чехова, 9  
Контактная информация: тел.: +7 (3467) 33-32-72, факс 33-54-18, отдел по работе с посетителями: 33-09-42, 33-49-47  
Электронная почта: [muzgeo@muzgeo.ru](mailto:muzgeo@muzgeo.ru), адрес в Интернете: [www.muzgeo.ru](http://www.muzgeo.ru)